



Colophon

Nel cerchio dell'arte è un progetto del Dipartimento Cultura italiana.

In collaborazione con Mart Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, in occasione della mostra *“La guerra che verrà non è la prima”*.

Team curatoriale di *Conflitto*

Daniela Ferrari, Mart

Paolo Fenu e Nicola Mittempergher, Euro & Promos

Voci

Benedetta Conte, Dario Spadon - Cooperativa teatrale Prometeo, Bolzano

Musiche

Nicola Mittempergher

Concetto di allestimento

Claudia Polizzi Studio, Graphic design & Visual communication

Grafica

Paolo Fenu

Allestimento

Novum cooperativa sociale, Bolzano

Prespaziati e stampa

Schriftart di Daniele de Nardo, Bolzano

Organizzazione e cura del pubblico

Euro&Promos Group, Udine

Coop Culture, Venezia - Mestre

**Collaborazioni istituzionali**

Archivio provinciale di Bolzano
Biblioteca provinciale italiana Claudia Augusta (percorso bibliografico)
Federazione Cori dell'Alto Adige
Fondazione Museo Storico del Trentino
Mart Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto
Teatro Stabile di Bolzano
Touriseum, Merano

Opera in mostra

"In transit" di Lida Abdul, 2008, Courtesy of the Artist and Giorgio Persano Gallery, Torino

Diritti per le immagini

Archivio fotografico Mart
Alberto Bregani, Milano
Adi Nes, Tel Aviv
Collezione Gruppo Intesa San Paolo
Fondazione MAXXI, Roma
Fondazione Museo Storico del Trentino
Galleria Raffaella Cortese, Milano
Galleria Giorgio Persano Gallery, Torino
Galleria Laveronica Arte contemporanea, Modica
Museo Centrale del Risorgimento Italiano, Roma
Museo Civico Bolzano - Società del Museo
Museo dell'Aeronautica Gianni Caproni, Trento
Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le Province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso, Venezia
Wolfsoniana, Fondazione regionale per la cultura e lo spettacolo, Genova

Tecnica

Asteria Multimedia s.r.l., Trento
Larixpress, Bolzano
Plasmedia web, animation & video solutions, Foligno

Si ringrazia la prof.ssa Antonella Sbrilli (Università degli Studi La Sapienza, Roma) per la supervisione scientifica.

Tutti i crediti e copyright per i quali è stato possibile rintracciare i detentori dei diritti d'autore e riferiti alle opere virtualmente e realmente presentate sono consultabili presso il front office del Centro Trevi. La Provincia Autonoma di Bolzano – Alto Adige si riserva di adempiere alle involontarie omissioni o errori nei riferimenti, in caso di segnalazione.