

# La piel que habito

Dirección de: **Pedro Almodovar**  
2011 (115')



'Hay procesos irreversibles, caminos sin retorno, viajes sólo de ida. "La piel que habito" cuenta la historia de uno de estos procesos. La protagonista recorre involuntariamente uno de esos caminos, es obligada violentamente a emprender un viaje del que no puede regresar. Su kafkiana historia corresponde al dictado de una condena cuyo jurado está compuesto por una sola persona, su peor enemigo. El veredicto, por lo tanto, no es sino una forma de venganza extrema. "La piel que habito" narra la historia de esa venganza'.

## Vocabulario:

**Torno** - '¡Ayúdame con el torno!'

Máquina compuesta por un cilindro que gira alrededor de su eje por la acción de ruedas o palancas, y que actúa sobre la resistencia a través de una cuerda que se va enrollando en el cilindro.

**Arpillera** – 'Quiero arpillera, aguja, hilo y tijeras'

Tejido de yute o de estopa de cáñamo para hacer sacos y cubiertas para proteger del polvo y del agua.

**Ser una pavesa** – '¡Era una pavesa!'

loc. verb. coloq. Ser muy débil y apacible.

**Hacer buenas migas** – 'Tú hija está haciendo muy buenas migas con mis sobrinos'

loc. verb. coloq. Llevarse bien en el trato y amistad.

**Pazo** – '.... el pazo tan espectacular'

Vivienda señorial, casa solariega gallega especialmente la edificada en el campo.

In collaborazione con  
In Zusammenarbeit mit

