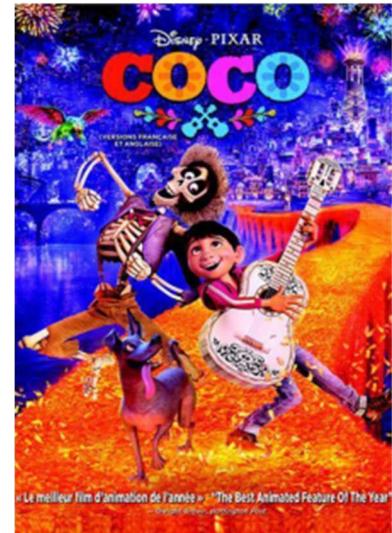


COCO

Dirección de:

Lee Unkrich, Adrian Molina
2017 (105´)



Miguel, un joven músico, emprende un extraordinario viaje a la tierra mágica de sus antepasados. Allí, el encantador y tramposo Héctor, se convierte en un amigo inesperado que ayuda a Miguel a descubrir los misterios detrás de las historia y tradiciones de su familia.

Vocabulario y expresiones:

ABRUMAR: Agobiar con un peso grave.

AGOBIAR: Imponer a alguien actividad o esfuerzo excesivos, preocupar gravemente, causar gran sufrimiento.

ALEBRIJE: m. Figura de papel maché, madera o barro, pintada de colores vivos, que representa un animal imaginario.

ANCESTRO: m./f. Ascendiente más o menos lejano de una persona o de un grupo de personas.

ANTEPASADO: persona de la que descendemos, padres, abuelos, bisabuelos...

AÑORAR: Recordar con pena la ausencia, privación o pérdida de alguien o algo muy querido.

BOLEAR: Embetunar el calzado, limpiarlo y darle lustre.

CALACA: f. muerte, figura del esqueleto humano

CALAVERA: f. Conjunto de los huesos de la cabeza mientras permanecen unidos, pero despojados de la carne y de la piel.

CENIZA: f. Polvo de color gris claro que queda después de una combustión completa. / Reliquias o residuos de un cadáver.

CHAMACO: Niño o adolescente.

CHANCLA: f. Zapatilla sin talón o con el talón doblado hacia dentro, que suele usarse dentro de casa.

CEMPASÚCHIL: m. Planta herbácea de la familia de las compuestas, originaria de México, con fores amarillas o anaranjadas, con olor fuerte, que tiene usos medicinales. Conocida como "for de veinte pétalos", se utiliza principalmente para decorar o crear caminos que guíen los espíritus de los muertos

COPAL: m. Resina casi incolora, muy dura y sin olor ni sabor, que se emplea, en México, para sahumar templos o casas.

CREENCIA: f. Firme asentimiento y conformidad con algo. / Completo crédito que se presta a un hecho o noticia como seguros o ciertos. / Religión, doctrina.

CULTURAS PREHISPÁNICAS: culturas indígenas, que estaban allí antes de la llegada de los españoles

DESENGAÑAR: Quitar esperanzas o ilusiones.

DESMAYO: m. Desaliento, desánimo. / Desfallecimiento de las fuerzas, privación de sentido.

HECIZAR: Ejercer un maleficio sobre alguien por medio de prácticas mágicas.

LAMENTAR: Sentir algo con llanto, sollozos u otras demostraciones de dolor.

MARIACHI: m. Conjunto instrumental que acompaña a los cantantes de ciertas danzas y aires populares mexicanos.

MORTAJA: f. Vestidura, sábana u otra cosa en que se envuelve el cadáver para el sepulcro.

OFRENDA: f. Pan, vino u otras cosas que llevan los feles a la iglesia como sufragio a los difuntos, al tiempo de la misa y en otras ocasiones.

SAHUMAR: Dar humo aromático a algo a fn de purificarlo o para que huela bien

TAMALES: m. Especie de empanada de masa de harina de maíz, envuelta en hojas de plátano o de la mazorca del maíz, y cocida al vapor o en el horno. Las hay de diversas clases, según el manjar que se pone en su interior y los ingredientes que se le agregan.

VELADORA: f. Lámpara o luz portátil que suele colocarse en la mesita de noche. / Lamparilla que consta de una vasija de aceite o parafna y una mecha. / vela, pieza de cera para alumbrar.

<http://dle.rae.es>

In collaborazione con
In Zusammenarbeit mit

