

El estudiante

Dirección de: Santiago Mitre

2011 (110')



La película "El Estudiante" cuenta la historia de un grupo de jóvenes universitarios y su compañero de clase Chano, un hombre jubilado de 70 años que ha decidido volver a la Universidad para estudiar Literatura, y que con una marcada actitud quijotesca, romperá la brecha generacional.

Demostrará que la amistad va más allá de la edad y los prejuicios. Así, en un encuentro de costumbres y tradiciones diferentes, el grupo de amigos compartirá batallas, deseos y enseñanzas mientras se enfrentan a las distintas pruebas que la vida pondrá a cada uno.

[<https://www.encycristiano.com/es/peliculas-dvd/el-estudiante-dvd-372.html#mas>]

Vocabulario y expresiones:

Brecha – Nombre de la Asociación a la que pertenece Paula. La palabra brecha significa rotura de un frente de combate; 'abrir una brecha' es iniciar una nueva vía; 'estar en la brecha' es estar dispuesto a luchar por algo o a defender un interés o negocio.

La juntada – Reunión, acto de juntarse, grupo que se encuentra con una intención o motivo determinado.

Estar en pedo – 'Ni en pedo, ¡olvídate!' Voz colq. Arg. Estar borracho. Aquí significa: de ninguna manera, ¡ni borracho!

Recién – 'Te vi recién en la clase'; Adverbio muy usado en ciertas regiones de Hispanoamérica, tiene varios significados. Aquí significa 'ahora mismo', 'hace poco tiempo'. Te acabo de ver en la clase.

Buenísimo – '¿Si querés?, buenísimo'; Voz colq. Arg. Perfecto, muy bien.

Tranca – 'Todo tranca'. Tranquilo

Cebiar el mate – 'Le cebaba el mate y le leía las noticias al ministro'; Agregar agua a la infusión. 'Cebiar' aquí significa dejar el mate listo para tomar.

Buena onda – 'Lorenzo dice que yo tengo buena onda con vos'; Voz lam. Caer bien, tener una actitud positiva hacia alguien, tener buena relación.

Bochar – 'Lo van a bochar de entrada'; Voz colq. Arg. Rechazar.

Chico – 'Empezó a burlarse como si fuese un chico'; Niño, pequeño de corta edad y estatura.

Premios:

2011 Festival de Gijón (España) - Mejor película guion y Premio del jurado joven.

2011 Festival de Locarno (Suiza) - Premio Especial del Jurado.

2011: Galardón a la mejor película de Argentina que otorgan los críticos locales de la Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica (FIPRESCI).

2012: Cóndor de Plata (Argentina) - Revelación masculina, ópera prima y guion original.

Cine independiente:

"Creemos que en esta época de crisis financiera y cinematográfica mundial, el cine independiente es una postura política. A veces, por trabajar en los esquemas industriales-estatales, que son los que hay tanto en Argentina como en España, acabas produciendo obras demasiado pensadas, con poco riesgo y mucho miedo a la pérdida de dinero" – dice Santiago Mitre.

[<http://noticias.lainformacion.com>]

Críticas:

"Mitre (...) ofrece una magistral disección de la política, de la responsabilidad que una persona está dispuesta a aceptar cuando tiene un puesto de mando, del macro poder a través de una historia de micro poder. (...) una película magnífica" Javier Ocaña: Diario El País

"Un universo de intereses cruzados, corruptelas y dilemas éticos que Santiago Mitre disecciona lúcidamente gracias a su vigoroso guion y a un trabajo de dirección tan funcional como envolvente (...) Puntuación: ★★★★★ (sobre 5)" Manuel Yáñez Murillo: Fotogramas

"El estudiante es una película de iniciación, de aprendizaje. Es sumergirse en

un mundo extraño hasta aprender a dominarlo."
Diego Lerer: Diario Clarín

In collaborazione con
In Zusammenarbeit mit

