

Mercoledì 27 agosto 2014 ◦ h 16.00 ◦ Centro Trevi ◦ Via Cappuccini 28 ◦ Bolzano

I MERCOLEDÌ DEL CINEMA AL TREVI

VIVA LA LIBERTÀ

ORIGINE IT | ANNO 2013 | GENERE COMMEDIA DRAMMATICA | COL | DURATA 100 MIN

REGIA **Roberto Andò**



PERSONAGGI

ENRICO OLIVIERI
GIOVANNI ERNANI
ANDREA BOTTINI
DANIELLE
ANNA
EVELINA PILEGGI
FURLAN
MUNG
DE BELLIS

PRODUZIONE

MUSICA

INTERPRETI

TONI SERVILLO
TONI SERVILLO
VALERIO MASTANDREA
VALERIA BRUNI TEDESCHI
MICHELA CESCON
ANNA BONAIUTO
GIANRICO TEDESCHI
ERIC NGUYEN
ANDREA RENZI

BiBi Film

Marco Betta

TITOLO ORIGINALE | VIVA LA LIBERTÀ

Tratto dal romanzo [IL TRONO VUOTO](#) di Roberto Andò. Enrico Olivieri ([TONI SERVILLO](#)) è uno scaltro e navigato politico il cui declino sembra ormai inesorabile. Tutte le proiezioni lo vedono perdente alle imminenti elezioni e il suo partito vuole scaricarlo. Decide così di scomparire: si rifugia in incognito a Parigi da una sua ex fiamma, Danielle ([VALERIA BRUNI TEDESCHI](#)), ora sposata con un famoso regista. Il panico serpeggia tra i suoi compagni di partito che non lo trovano più. L'unico a non perdersi d'animo è il suo braccio destro Andrea Bottini ([VALERIO MASTANDREA](#)), al quale viene l'idea di sostituire il politico con suo fratello gemello, Giovanni Ernani ([TONI SERVILLO](#)), professore di filosofia appena uscito da un centro di salute mentale, che ha cambiato cognome per non danneggiarlo. La sostituzione si rivela problematica da gestire ma porta delle piacevoli sorprese. Protagonista assoluto Toni Servillo nella doppia parte, attore napoletano di statura europea qualunque cosa faccia.

ROBERTO ANDÒ (Palermo, 11 gennaio 1959) CAPRICORNO

La sua formazione ha radici nella letteratura - centrale il rapporto di amicizia con Leonardo Sciascia, che lo spinge a scrivere e lo introduce nel mondo del cinema, dove sarà assistente di Francesco Rosi, che considera il suo maestro, Giacomo Battiato, Federico Fellini (E la nave va), Michael Cimino (Il Siciliano), Francis Coppola (Il Padrino III). Il suo esordio avviene però a teatro con uno spettacolo tratto da un testo inedito affidatogli da Italo Calvino, [LA FORESTA-RADICE-LABIRINTO](#) (1986), una favola filosofica messa in scena con i bozzetti di Renato Guttuso. Il suo primo film, prodotto da Giuseppe Tornatore, [IL MANOSCRITTO DEL PRINCIPE](#) (2000), incentrato sugli ultimi quattro anni di Giuseppe Tomasi di Lampedusa, è molto apprezzato dalla critica internazionale. Sul tema della scrittura e della creazione è anche il noir [SOTTO FALSO NOME](#) (2004). [VIAGGIO SEGRETO](#) (2006) è tratto dal romanzo *Ricostruzioni* di Hosephine Hart. Con [IL TRONO VUOTO](#) (2012) vince il Premio Campiello opera prima, da cui trae il film [VIVA LA LIBERTÀ](#) (2013)

PREMI VIVA LA LIBERTÀ

CINEMA NARRATIVA EFEBO D'ORO (2013) | DAVID DI DONATELLO SCENEGGIATURA (ROBERTO ANDÒ - ANGELO PASQUINI) ATTORE NON PRAGONISTA (VALERIO MASTANDREA) | NASTRI D'ARGENTO (SCENEGGIATURA) NASTRO D'ARGENTO SPECIALE (TONI SERVILLO)

AUTONOME PROVINZ BOZEN - SÜDTIROL



PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO - ALTO ADIGE



CENTRO AUDIOVISIVI BOLZANO

Centro Trevi - Via Cappuccini 28

www.provincia.bz.it/audiovisivi

Ingresso Libero