

Mercoledì 24 settembre 2014 ◦ h 16.00 ◦ Centro Trevi ◦ Via Cappuccini 28 ◦ Bolzano

I MERCOLEDÌ DEL CINEMA AL TREVI

IL COMANDANTE E LA CICOGNA

ORIGINE IT | ANNO 2012 | GENERE COMMEDIA | COLI | DURATA 102 MIN

REGIA **Silvio Soldini**



PERSONAGGI

LEO
DIANA
AMANZIO
TERESA
AVVOCATO MALAFFANO
GIUSEPPE GARIBALDI
GIACOMO LEOPARDI
GIUSEPPE VERDI

PRODUZIONE

SCENEGGIATURA

MUSICHE

INTERPRETI

VALERIO MASTANDREA
ALBA ROHRWACHER
GIUSEPPE (BEPPE) BATTISTON
CLAUDIA GERINI
LUCA ZINGARETTI
PIERFRANCESCO FAVINO (Voice)
NERI MARCORÈ (Voice)
GIGIO ALBERTI (Voice)

LUMIÈRE & COMPANY

D. LEONDEFF - M. PETTENELLO - S. SOLDINI

BANDA OSIRIS

TITOLO ORIGINALE | IL COMANDANTE E LA CICOGNA

Leo ([VALERIO MASTANDREA](#)) è un padre premuroso di due adolescenti e vedovo di una consorte, Teresa ([CLAUDIA GERINI](#)), con cui si intrattiene in dialoghi immaginari. Idraulico efficiente, come le caldaie dei suoi clienti la sua vita fa acqua da tutte le parti. Diana ([ALBA ROHRWACHER](#)) è una giovane artista sognatrice che in attesa della grande occasione non sa come a pagare l'affitto. Padrone di casa è Amanzio ([GIUSEPPE-BEPPE BATTISTON](#)), moralizzatore urbano che ha lasciato il lavoro per un nuovo stile di vita. Leo e Diana si incontrano per caso nello studio del losco avvocato Malaffano ([LUCA ZINGARETTI](#)). Lei ci è andata per dipingere un affresco nella sala d'aspetto, lui per tentare di togliere dai guai la figlia. Le loro storie si intrecciano in una città emblema del nostro tempo, sotto lo sguardo ironico delle statue di Garibaldi, Verdi, Leopardi, che dai loro piedistalli - dove ne hanno viste tante - commentano la vicenda. E poi c'è la cicogna, leggerezza simbolica, positiva, di qualcosa che deve nascere, che vola alto sopra la città.

SILVIO SOLDINI (Milano, 1° agosto 1958) LEONE

Dopo aver studiato cinema a New York torna a Milano dove lavora come aiuto regista pubblicitario. La voglia di cinema si alimenta grazie all'amicizia con un gruppo di appassionati (come Luca Bigazzi che sarà il suo direttore della fotografia). Fonda la casa di produzione Monogatari, con la quale realizza il suo primo lungometraggio, *L'ARIA SERENA DELL'OVEST*, in concorso a Locarno, uno tra i film più rappresentativi di quella tendenza alla rinascita che fu chiamata Nuovo Cinema Italiano. Autore colto e raffinato, tra i più importanti di questi anni, ha dimostrato di trovarsi a proprio agio sia con film più impegnativi come *BRUCIO NEL VENTO*, *UN'ANIMA DIVISA IN DUE* e *LE ACROBATE*, che con commedie sentimentali e rocambolesche come *PANE E TULIPANI* e *AGATA E LA TEMPESTA*. Il semplice rigore nella regia, la leggerezza del tocco, sono solo alcuni degli elementi che concorrono a definire il suo stile mentre inquietudine e tensione a percorrere il cambiamento sono i temi forti che innervano le sue storie e i suoi personaggi.

PREMI IL COMANDANTE E LA CICOGNA

NASTRI D'ARGENTO (2013) NOMINATION MIGLIOR CANZONE E MIGLIOR ATTRICE NON PROTAGONISTA ([CLAUDIA GERINI](#)) | DAVID DI DONATELLO (2013) NOMINATION MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA ([GIUSEPPE BATTISTON](#))

AUTONOME PROVINZ BOZEN - SÜDTIROL  PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO - ALTO ADIGE



CENTRO AUDIOVISIVI BOLZANO

Centro Trevi - Via Cappuccini 28

www.provincia.bz.it/audiovisivi

Ingresso Libero