

Mercoledì 27 luglio 2016 ◦ h 16.00 ◦ Centro Trevi ◦ Via Cappuccini 28 ◦ Bolzano

I MERCOLEDÌ DEL CINEMA AL TREVI

INTERSTELLAR

ORIGINE USA-GB | ANNO 2014 | GENERE MISTERO | FANTASCIENZA | COL | DURATA 169 MIN

REGIA	CHRISTOPHER NOLAN		
	PERSONAGGI	INTERPRETI	
	COOPER	MATTHEW MCCONAUGHEY	
	AMELIA BRAND	ANNE HATHAWAY	
	MURPHY "MURPH" COOPER	JESSICA CHASTAIN	
	PROFESSOR BRAND	MICHAEL CAINE	
	TOM	CASEY AFFLECK	
	DR. MANN	MATT DAMON	
	PRODUZIONE	SYNCOPI FILMS, WARNER BROS	
	SCENEGGIATURA	KIP THORNE	
	SCENEGGIATURA	CHRISTOPHER & JONATHAN NOLAN	
	COLONNA SONORA	HANS ZIMMER	

TITOLO ORIGINALE | INTERSTELLAR

Il pianeta Terra si sta progressivamente trasformando in un ambiente inabitabile. Un gruppo di astronauti in cerca di una nuova casa per l'umanità viaggia attraverso un cunicolo spazio-temporale in prossimità di Saturno che permette di accedere ad altre dimensioni e conduce in un'altra galassia. Cooper dirige la missione esplorativa. Ingegnere ed ex pilota, scopre grazie all'intuito della figlia Murph che la Nasa è ancora attiva e che qualcuno deve cercare l'esito di tre diverse missioni partite anni fa. Andare e tornare è l'unico modo che ha di dare un futuro ai propri figli. Basato su un trattato del fisico teorico Kip Thorne circa la possibilità di viaggiare tra vari sistemi solari, l'epopea spaziale che fa da motore a *Interstellar* è, nella sua essenza, una cosmologia dell'amore. I primi versi di una celebre poesia di Dylan Thomas accompagneranno Cooper e il suo equipaggio all'inizio del viaggio spaziale e verranno citati a più riprese:

☞ DO NOT GO GENTLE INTO THAT GOOD NIGHT. RAGE, RAGE AGAINST THE DYING OF THE LIGHT ☞

☞ NON ANDARTENE, DOCCIE, IN QUELLA BUONA NOTTE. INFURIA, INFURIA CONTRO IL MORIRE DELLA LUCE ☞

CHRISTOPHER NOLAN (Londra, 30 luglio 1970) LEONE

Regista, sceneggiatore e produttore cinematografico. Inizia a girare corti a 7 anni con la Super 8 del padre. Esordisce nel lungometraggio con *FOLLOWING* (1998), un noir in b/n basato su flashback e flashforward, definendo fin dall'esordio il suo tratto essenziale: le sperimentazioni temporali. Studia letteratura inglese. Grande narratore di storie, ama raccontare vicende parallele che collidono. Conosciuto per il reboot della saga di Batman: *BATMAN BEGINS* (2005) *IL CAVALIERE OSCURO* (2008) *IL CAVALIERE OSCURO - IL RITORNO* (2012); *MEMENTO* (2000), *INCEPTION* (2010) e *INTERSTELLAR* (2014), Nolan è anche noto per la proverbiale riservatezza riguardo alla trama e ad altri particolari dei suoi film. Ricorrenti le collaborazioni con la moglie e produttrice Emma Thomas, il fratello, lo sceneggiatore Jonathan Nolan, gli attori Christian Bale e Michael Cane. Tre candidature agli Oscar: *Memento* per la sceneggiatura originale; *Inception* miglior film e sceneggiatura. Premio Oscar: *Interstellar* migliori effetti speciali. Cofondatore della società Syncopy Films.

Filming Locations & Quotations INTERSTELLAR

(2013) CALGARY, ALBERTA (CANADA) LOS ANGELES (CALIFORNIA), ISLANDA. ☞ UN TEMPO ALZAVAMO LA TESTA AL CIELO MERAVIGLIANDOCI DEL NOSTRO POSTO TRA LE STELLE, ORA GUARDIAMO SOLTANTO IN BASSO PREOCCUPANDOCI DEL NOSTRO POSTO NEL FANGO ☞ (COOPER)