

Mercoledì 16 dicembre 2015 ◦ h 16.00 ◦ Centro Trevi ◦ Via Cappuccini 28 ◦ Bolzano

## I MERCOLEDÌ DEL CINEMA AL TREVI

# LA TEORIA DEL TUTTO

ORIGINE GB | ANNO 2014 | GENERE BIOGRAFICO | COL | DURATA 123 MIN

REGIA **JAMES MARSH**



### PERSONAGGI

STEPHEN HAWKING  
JANE HAWKING  
EMILY WATSON  
CHARLIE COX  
DAVID THEWLIS  
HARRY LLOYD

### INTERPRETI

EDDIE REDMAYNE  
FELICITY JONES  
BERYL WILDE  
JONATHAN HELLYER JONES  
DENNIS WILLIAM SCIAMA  
BRIAN

PRODUZIONE

WORKING TITLE FILMS

SOGGETTO

JANE WILDE HAWKING (BIOGRAFIA)

SCENEGGIATURA

ANTHONY MCCARTEN

MUSICHE

JÓHANN JÓHANNSSON

### TITOLO ORIGINALE | THE THEORY OF EVERYTHING

Straordinaria storia di una delle più grandi menti viventi del mondo, il rinomato astrofisico e cosmologo Stephen Hawking. Università di Cambridge. 1963. Il promettente studente di fisica affetto da una terribile malattia degenerativa, si innamora e sposa la studentessa di lettere Jane Wilde. Grazie anche alla determinazione della moglie di rimanere al suo fianco, può studiare ciò che sembra mancargli sempre di più: il tempo. Il suo argomento preferito, con l'obiettivo di dare un senso a tutte le forze dell'universo: quella Teoria del Tutto che dà il titolo al film. Sfidando ogni probabilità, Jane e Stephen affronteranno tutti gli ostacoli per ottenere dalla vita più di quanto chiunque avrebbe mai potuto immaginare. Prenderanno strade diverse ma all'invito della Regina Elisabetta, che lo onora del titolo di cavaliere dell'ordine britannico (che rifiuterà), porterà con sé i due figli e Jane, la prima donna ad avere creduto nelle sue idee e ad averlo aiutato a renderle concrete. Premio Oscar a Eddie Redmayne per la sua interpretazione.

### JAMES MARSH (Truro, 30 aprile 1963) TORO

Nato in Cornovaglia, con gli anni si è costruito una solida fama come regista di documentari e lungometraggi per il cinema. Tra i documentari vi sono [THE BURGER & THE KING: THE LIFE & CUISINE OF ELVIS PRESLEY](#) (1996) [JOHN CALE](#) (1998) sul musicista fondatore, con Lou Reed, della leggendaria rock band Velvet Underground, [L'ANIMATORE DI PRAGA](#) (1990) sulla vita di Jan Svankmajr, [THE COLLECTED SHORTS OF JAN SVANKMAJER](#) (2002) [THE TEAM](#) (2005). Il suo primo lungometraggio per il cinema è [WISCONSIN DEATH TRIP](#) (1999) basato sul volume di Michael Lesy. Cura la regia di [THE KING](#) (2005) con Gael García Bernal e William Hurt. Cura il film-documentario [MAN ON WIRE - UN UOMO TRA LE TORRI](#) (2008) sull'impresa del funambolo Philippe Petit che nel 1974 camminò in equilibrio su un cavo teso tra le Torri Gemelle di New York. Il film si è aggiudicato numerosi premi tra i quali un Oscar al miglior documentario nel 2009. Dirige [RED RIDING: 1980](#) (2009) e [DOPPIO GIOCO](#) (2012) sul conflitto nordirlandese, con Clive Owen e Andrea Riseborough.

### PREMI LA TEORIA DEL TUTTO

| 2015 | PREMIO OSCAR MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA (EDDIE REDMAYNE) | GOLDEN GLOBE MIGLIOR ATTORE (EDDIE REDMAYNE) | COLONNA SONORA (JÓHANN JÓHANNSSON) | BAFTA MIGLIOR FILM | ATTORE PROTAGONISTA | SCENEGGIATURA (ANTHONY MCCARTEN) | DAVID MIGLIOR FILM DELL'UNIONE EUROPEA