

LINK 900. Il Novecento in Alto Adige/Südtirol

In una serie di film-documentari la vera storia di questo territorio - Un progetto promosso dall'Assessorato provinciale alla Cultura italiana retto dall'Assessore Christian Tommasini - Una produzione della Scuola di Documentario, Televisione e Nuovi media ZeLIG in collaborazione con l'Associazione Storia e Regione - Una grande operazione culturale all'insegna della multimedialità.

La storia dell'Alto Adige in dieci film-documentari originali raccolti in due DVD con allegata brochure illustrativa; un messaggio di informazione storico-culturale per tutti i cittadini; la programmazione a puntate su RaiTre regionale a partire da domenica 17 maggio 2009; disponibilità dei film presso la Mediateca del CAB (Centro Audiovisivi Bolzano) dal 10 settembre; la distribuzione gratuita tramite il quotidiano "Alto Adige" (l'8 ottobre prossimo); distribuzione dei filmati nelle biblioteche altoatesine e nazionali e anche nelle scuole di lingua italiana dell'Alto Adige dal 10 ottobre.

Grande progetto culturale - Questo, in sintesi, il grande progetto culturale promosso dall'Assessorato provinciale alla Cultura di lingua italiana retto dall'assessore Christian Tommasini, con la produzione a cura dell'associazione ZeLIG con la collaborazione degli storici Andrea Bonoldi, Christoph von Hartungen, Carlo Romeo e Alessandra Zendron, membri dell'Associazione Storia e Regione.

Una premessa storica - L'iniziativa d'informazione culturale dell'Assessorato di lingua italiana parte da una realtà storica: l'Alto Adige ha da sempre rappresentato un "ponte" tra il mondo italiano e il mondo tedesco. In questo suo delicatissimo ruolo ha vissuto, con risvolti anche drammatici e laceranti, i grandi fenomeni politico-sociali del Novecento, fino all'ingresso nel terzo millennio.

Informazione obiettiva - Mai come adesso si è sentita l'esigenza e la necessità di affrontare con obiettività storica, in un vasto progetto esecutivo, i temi del nazionalismo, della politica, dell'autonomia, dell'integrazione in Europa sullo scenario della globalizzazione con i nuovi mezzi di diffusione.

L'idea del "Link" - Ed ecco nascere l'idea del "Link", parola che ormai appartiene al linguaggio quotidiano e che si riferisce alla nuova comunicazione, alla multimedialità, a Internet. "Link" e "900", per una unione mediatica di grosso spessore culturale, sociale, d'informazione e di costume.

I 10 film-documentari - In una serie di 10 film documentari prodotti appositamente della durata di 20 minuti ciascuno, gli autori sono andati alla ricerca delle radici storiche, dei luoghi e delle vicende (magari anche poco conosciute) di questa provincia di frontiera, realizzando una serie di racconti affascinanti, coinvolgenti, rigorosamente legati alla documentazione storica esistente.

I temi dei 10 film-documentari - I temi delle 10 puntate (5 per ogni DVD) sono stati selezionati secondo criteri di organicità e prospettive storiografiche. I cambiamenti del territorio e dei suoi abitanti nell'arco di un secolo sono stati letti non solo in chiave politico-istituzionale, ma anche in chiave socio-culturale. Ma ecco le tematiche di questo grande affresco destinato agli uomini e alle donne di oggi e soprattutto di domani: 1) Heimat; 2) Chiesa; 3) Turismo 4) Guerra 5) Agricoltura 6) Industria 7) Donne 8) Lingua 9) Autonomia 10) Confini