



Selezione per l'individuazione per l'anno scolastico 2019/2020 di personale docente-aspirante all'insegnamento nel progetto "Cuore, mano, mente"

La Dirigente scolastica

- visto il Piano Triennale dell'Offerta Formativa sul potenziamento dell'educazione musicale nella scuola primaria dell'IC Bolzano I – Centro Storico;
- vista la deliberazione di Giunta Provinciale di Bolzano 20 dicembre 2016, n. 1407, all. A, art. 3;
- ☒ visto il provvedimento del Sovrintendente scolastico prot. 322332 del 9 maggio 2019 che approva la prosecuzione del progetto anche nell'anno scolastico 2019/2020;

dispone quanto segue:

art.1

E' indetta una selezione riservata al personale docente con contratto a tempo indeterminato o inserito nelle graduatorie provinciali o d'istituto in possesso del diploma di conservatorio di strumento musicale (vecchio ordinamento) o diploma accademico di secondo livello di strumento musicale congiuntamente ad un diploma di scuola secondaria di secondo grado con specifiche e dimostrate competenze di pratica strumentale.

art.2

La selezione vien attivata per i seguenti insegnamenti nella scuola primaria:

- Tromba (4 ore)
- Pianoforte (4 ore)
- Avvicinamento al mondo degli strumenti musicali e della vocalità (9 ore e 4 ore)

In particolare nell'insegnamento "Avvicinamento al mondo degli strumenti musicali e della vocalità" si avrà cura di:

- ascoltare e classificare i fenomeni acustici in base alle loro qualità
- esplorare strumenti desumendone le sonorità e le potenzialità espressive
- usare strumenti musicali e giochi sonori
- conoscere le caratteristiche essenziali della voce e degli strumenti musicali
- utilizzare la voce come mezzo espressivo, acquisendo consapevolezza e prime forme di controllo dell'emissione vocale, in ordine alla capacità di ascoltare qualità timbriche e dinamiche, di modificare intonazione e carattere espressivo della propria voce
- conoscere sistemi di notazione convenzionali.

art.3

Gli incarichi saranno attribuiti sulla base di una graduatoria formulata da una commissione e approvata dall'Intendenza scolastica, che terrà conto dei titoli (tabella di valutazione dei titoli allegata) e di un colloquio. I titoli potranno essere autocertificati alle condizioni di legge in materia.

art.4

Le domande di ammissione alla selezione redatte in carta libera sottoscritte dagli/dalle aspiranti, indirizzate alla Dirigenza di questo istituto dovranno pervenire entro il **31 maggio 2019** all'indirizzo di posta elettronica istituzionale ic.bolzano1@scuola.alto-adige.it.

I titoli indicati dovranno essere posseduti alla data di scadenza di presentazione della domanda. La convocazione per il colloquio avverrà tramite e-mail all'indirizzo fornito dagli aspiranti.

art.5



La commissione giudicatrice è composta da:
Presidente: Dirigente scolastica Sabine Giunta.
Componenti: docenti Francesca Pappalardo, Tiziana Sottovia e Sara Mosele.
Segretaria: Paola Manini.

La commissione assegna:

- a) massimo 50 punti per i titoli (culturali e professionali)
- b) massimo 50 punti per il colloquio. Il punteggio minimo per il superamento del colloquio è di 30 punti.

Il colloquio verterà sulle pratiche didattiche atte a valorizzare la pratica e la cultura musicale per bambini e bambine dai 6-11 anni.

Al termine dei colloqui la graduatoria formulata dalla commissione verrà inviata all'Intendenza scolastica per la successiva approvazione e pubblicazione dell'elenco ufficiale.

Art.6

I candidati verranno individuati in base allo scorrimento degli elenchi di cui al precedente articolo.

Per i docenti di ruolo individuati verrà emanato dal Sovrintendente il decreto di utilizzazione annuale con decorrenza dal 1 settembre 2019 per le relative ore.

I docenti non di ruolo individuati in base allo scorrimento degli elenchi saranno invece destinatari di contratto a tempo determinato.

art.7

Il servizio prestato nel progetto verrà valutato secondo la normativa vigente.

art.8

Con riferimento alle disposizioni di cui al D.L.vo n. 196 del 30.06.2003 il trattamento dei dati personali contenuti nelle domande saranno utilizzati solo per fini istituzionali e per la gestione dell'attività selettiva. Gli/Le aspiranti godono del diritto di accesso agli atti.

art.9

Al presente bando di selezione è data pubblicità attraverso la pubblicazione nel sito internet dell'Istituto Comprensivo Bolzano I Centro storico <http://icbz1.gov.it/> e della Sovrintendenza scolastica <http://www.provincia.bz.it/intendenza-scolastica/> per la durata di 15 giorni.

La Dirigente scolastica
Sabine Giunta

TABELLA VALUTAZIONE

TITOLI CULTURALI

1. Diploma di strumento vecchio ordinamento o diploma accademico di secondo livello in strumento musicale (relativo allo strumento cui si riferisce la graduatoria): punti 5; +2 punti con lode.

2. Abilitazione classe di concorso 77A (relativo allo strumento cui si riferisce la graduatoria):

- punti 5 se il voto è tra 60 e 75;
- punti 7,5 se il voto è tra 75 e 95;
- punti 10 se il voto è tra 95 e 100;
- + 2 punti con lode.



3. abilitazione all'insegnamento di educazione musicale nella scuola secondaria di primo grado

punti 5 se il voto è tra 60 e 75;
punti 7,5 se il voto è tra 75 e 95;
punti 10 se il voto è tra 95 e 100;
+ 2 punti con lode.

4. diploma accademico di secondo livello di didattica dello strumento (relativo allo strumento cui si riferisce la graduatoria):

punti 5 se il voto è tra 60 e 75;
punti 7,5 se il voto è tra 75 e 95;
punti 10 se il voto è tra 95 e 100;
+ 2 punti con lode.

I concorsi e le abilitazioni diversamente classificati devono essere rapportati a cento. Le eventuali frazioni di voto sono arrotondate per eccesso al voto superiore solo se pari o superiori a 0,50.

5. Per diplomi o abilitazioni relativi ad uno strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria: punti 2

6. Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia oppure presso un'istituzione estera equivalente relativo allo strumento cui si riferisce la graduatoria: punti 3.

7. Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia per strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o relativo alla musica da camera: punti 1,50

Titoli ARTISTICI:

8. Attività concertistica solistica e in complessi da musica da camera (dal duo in poi) per lo stesso strumento cui si riferisce la graduatoria: da punti 1 a punti 2
per strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria: da punti 0,5 a punti 1

9. Composizioni, pubblicazioni, incisioni discografiche, studi e ricerche di carattere musicale, metodologico o relative alla didattica strumentale (per ciascun titolo e fino ad un massimo di punti 6): da punti 0,5 a punti 1.

TITOLI PROFESSIONALI

10. a. Servizio di insegnamento dello strumento prestato nel progetto di potenziamento musicale nella scuola primaria "Cuore, mano, mente"
per ogni mese o frazione di almeno 16 giorni punti 2, fino ad un massimo di punti 12 per ciascun anno scolastico.
- b. Servizio di insegnamento dello strumento è prestato in altri istituti
per ogni mese o frazione di almeno 16 giorni punti 1, fino ad un massimo di punti 6 per ciascun anno scolastico.