

Ugo Morelli, Erika Golin

# **Apprendere ad apprendere, apprendere ad educare**

## **Glossario per l'innovazione educativa**

**Bibliografia**

***A cura della***

Direzione provinciale Scuole dell'Infanzia in lingua italiana

***Da un progetto di:***

Ugo Morelli e Erika Golin

***Progetto grafico***

MarameoLab

***Edizione***

Giugno 2023

***Questo volume è stato stampato presso***

Tipografia provinciale

# Saggistica

- AA. VV., *I cento linguaggi dei bambini. L'approccio di Reggio Emilia all'educazione dell'infanzia*, Edizioni Junior, 2014.
- AA. VV., *Il vincolo*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2006.
- Aime M., *Il primo libro di antropologia*, Einaudi, Torino 2008.
- Aime M., *Pensare altrimenti*, add editore, Milano 2020.
- Aime M., *Una bella differenza*, Einaudi, Torino 2009.
- Aime M., Papotti D., *Confini*, Edizioni Gruppo Abele, Torino 2023.
- Aime M., Papotti D., *L'altro e l'altrove*, Einaudi, Torino 2012.
- Ammaniti M., Ferrari P. F., *Il corpo non dimentica. L'io motorio e lo sviluppo della relazionalità*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2020.
- Ammaniti M., Gallese V., *La nascita dell'intersoggettività*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2014.
- Appadurai A., *Modernità in polvere*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2012.
- Ardone R., Chairiolanza C., *Le relazioni affettive*, Il Mulino, Bologna 2007.
- Arielli E., Scotto G., *Conflitti e mediazione*, Bruno Mondadori, Milano 2003.
- Ariès Ph., *Padri e figli nell'Europa medievale e moderna*, Laterza, Roma-Bari 1996.
- Asch S., *Psicologia sociale*, SEI, Torino 1963.
- Axelrod R., *Giochi di reciprocità. L'insorgenza della cooperazione*, Feltrinelli, Milano 1985.
- Bachelard G., *La fiamma di una candela*, SE, Milano 1981.
- Balducci E., *L'uomo planetario*, Camunia, Brescia 1985.
- Bargh J., *A tua insaputa. La mente inconscia che guida le nostre azioni*, Bollati Boringhieri, Torino 2018.
- Bartezzaghi S., *Mettere al mondo il mondo*, Bompiani, Milano 2021.
- Barthes R., *Miti d'oggi*, Einaudi, Torino 2016.
- Bateson G., *Mente e natura*, Adelphi, Milano 1979.
- Bateson G., *Verso un'ecologia della mente*, Adelphi, Milano 1977.
- Baumgartner E., *Affetti e relazioni nell'infanzia*, Carocci, Roma 2021.
- Baumgartner E., *L'osservazione del comportamento infantile*, Carocci, Roma 2018.
- Becchetti L., Bruni L., Zamagni S., *Economia civile e sviluppo sostenibile*, Ecra, Roma 2019.
- Bellini P. P., *Autorevolezza. La sfida della relazione educativa*, Franco Angeli, Milano 2018.
- Berthoz A., *La scienza della decisione*, Codice edizioni, Torino 2004.

- Bertola V., Quintarelli S., *Internet fatta a pezzi*, Bollati Boringhieri, Torino 2023.
- Bion W. R., *Apprendere dall'esperienza*, Astrolabio, Roma 2019.
- Bion W. R., *Cogitations. Pensieri*, Armando editore, Roma 2010.
- Bion W. R., *Esperienze nei gruppi*, Armando Editore, Roma 2013.
- Bion W. R., *Trasformazioni. Il passaggio dall'apprendimento alla crescita*, Armando, Roma 2001.
- Bleger J., *Simbiosi e ambiguità*, Armando, Roma 2010.
- Bocchi G., Ceruti M. (a cura di), *La sfida della complessità*, Feltrinelli, Milano 1995.
- Bocchi G., Ceruti M., *Origini di storie*, Feltrinelli, Milano 2000.
- Bocchi G., Ceruti M., *Solidarietà o barbarie*, Raffaello Cortina Editore, Milano 1994.
- Bocchi G., Ceruti M., Morin E., *Turbare il futuro. Un nuovo inizio per la civiltà planetaria*, Moretti&Vitali, Bergamo 1990.
- Bonini N., Del Missier F., Rumiati R. (a cura di), *Psicologia del giudizio e della decisione*, Il Mulino, Bologna 2008.
- Borgna E., *Sull'amicizia*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2022.
- Borgogno F., *La partecipazione affettiva dell'analista. Il contributo di Sandor Ferenczi al pensiero psicoanalitico*, Franco Angeli, Milano 1999.
- Boscolo L., Cecchin G., et alii, *La clinica sistemica*, Bollati Boringhieri, Milano 2004.
- Bottici C., Nessuna sottomissione. Il femminismo come critica dell'ordine sociale, Laterza, Roma-Bari 2023.
- Bowlby J., *Attaccamento e perdita*, Bollati Boringhieri, Torino 1999.
- Bowlby J., *Una base sicura*, Raffaello Cortina Editore, Milano 1989.
- Brodskij J., *Lectio magistralis in occasione del conferimento del premio Nobel*,
- Brunello M., *Silenzio*, Il Mulino, Bologna 2014.
- Bruner J., *La cultura dell'educazione*, Feltrinelli, Milano 2015.
- Bruner J., *La fabbrica delle storie. Diritto, letteratura, vita*, Laterza, Roma-Bari 2006.
- Bruner J., *La mente a più dimensioni*, Laterza, Roma-Bari 2005.
- Bruner J., *La ricerca del significato*, Bollati Boringhieri, Torino 1992.
- Bruner J., *Scaffolding in Sociocultural Theory: Definition, Steps, Features, Conditions, Tools, and Effective Considerations*, Research Gate, Luglio 2014.
- Bruni L., Zamagni S., *L'economia civile*, Il Mulino, Bologna 2015.
- Bruzzone D., Rogers C., *La relazione efficace nella psicoterapia e nel lavoro educativo*, Carocci, Roma 2007.

- Buber M., *L'io e il tu – Relazione*, Indire, 2/2014.
- Butler J., *Questione di genere*, Laterza, Roma-Bari 2017.
- Cancrini L., *Ascoltare i bambini*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2017.
- Canevaro A., Chieregatti A., *La relazione educativa. L'incontro con l'altro nelle professioni educative*, Carocci, Roma 1999.
- Cappello P., *Un prato in pendio. Tutte le poesie 1992-2017*, Rizzoli, Milano 2018.
- Carole F. (a cura di), *L'arte della preistoria*, Einaudi, Torino 2022.
- Caruana F., Borghi A., *Il cervello in azione*, Il Mulino, Bologna 2016.
- Caruana F., Gallese V., *Sentire, esprimere, comprendere le emozioni: una nuova prospettiva neuroscientifica*, Sistemi intelligenti, n. 2, Il Mulino, Bologna Agosto 2011.
- Cavazza N., *Psicologia degli atteggiamenti e delle opinioni*, Il Mulino, Bologna 2005.
- Celentano M., Marchesini R., *Pluriversi cognitivi. Questioni di filosofia ed etologia*, Mimesis, Milano 2018.
- Cepollaro G., *Le competenze non sono cose*, Guerini e Associati, Milano 2008.
- Cepollaro G., Morelli U., *Il senso e la misura*, Ets, Pisa 2016.
- Ceruti M., *Il vincolo e la possibilità*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2009.
- Ceruti M., *La danza che crea*, Feltrinelli, Milano 1994.
- Chabot P., *Avere tempo. Saggio di cronosofia*, Treccani, Roma 2023.
- Chaney S., *Sono normale?*, Bollati Boringhieri, Torino 2023.
- Clifford J., *I frutti puri impazziscono*, Bollati Boringhieri, Torino 2012.
- Cobb M., *Mente e cervello*, Einaudi, Torino 2022.
- Cornoldi C. e altri, *Processi cognitivi, motivazione e apprendimento*, Il Mulino, Bologna 2018.
- Cousins M., *Storia dello sguardo*, Il Saggiatore, Milano 2018.
- Csikszentmihályi M., *Creatività*, Roi edizioni, Milano 2023.
- Curi U., *La forza dello sguardo*, Il Saggiatore, Milano 2004.
- Damasio A., *Alla ricerca di Spinoza. Emozioni, sentimento, cervello*, Adelphi, Milano 2003.
- Damasio A., *Emozioni e coscienza*, Adelphi, Milano 2000.
- Damasio A., *Sentire e conoscere. Storia delle menti coscienti*, Adelphi, Milano 2022.
- De Beni R., Moè A., *Motivazione e apprendimento*, Il Mulino, Bologna 2000.
- De Martino E., *Il mondo magico*, Einaudi, Torino 2022.

- De Martino E., *La fine del mondo. Contributo all'analisi delle apocalissi culturali*, Einaudi, Torino 2019.
- De Mauro T., *Il valore delle parole*, Treccani, Roma 2019.
- Dehaene S., *Imparare. Il talento del cervello, la sfida delle macchine*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2019.
- Dennet D., *Dai batteri a Bach. Come evolve la mente*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2018.
- Di Francesco M., Piredda G., *La mente estesa. Dove finisce la mente e comincia il resto del mondo*, Mondadori Università, Milano 2012.
- Dionigi I., *Benedetta parola. La rivincita del tempo*, Il Mulino, Bologna 2022.
- Dolci D., *Dal trasmettere al comunicare*, Sonda, Torino 2011.
- Dolci D., *L'educazione*, Edizioni di Comunità, Torino 2020.
- Dolto F., *L'immagine inconscia del corpo*, Bompiani, Milano 1998.
- Dolto F., *L'immagine inconscia del corpo*, Bompiani, Milano 1998.
- Dolto F., *L'immagine inconscia del corpo*, red, Roma 2011.
- Dunbar R., *Amici*, Bollati Boringhieri, Torino 2022.
- E. Balducci, *La Terra del tramonto. Saggio sulla transizione*, Giunti, Firenze 2005.
- Eco U., *Storia della bellezza*, Bompiani, Milano 2018.
- Eco U., *Vertigine della lista*, Bompiani, Milano 2009.
- Edelman G. M., *Sulla materia della mente*, Adelphi, Milano 1994.
- Edelman G. M., Tononi G., *Un universo di coscienza*, Einaudi, Torino 2000.
- Elias N., *Coinvolgimento e distacco*, Il Mulino, Bologna 1988.
- Enriquez E., *Dall'orda allo stato. Alle origini del legame sociale*, Il Mulino, Bologna 1986.
- Epstein J., *Amicizia*, Il Mulino, Bologna 2008.
- Fabbi D., Munari A., *Strategie del sapere*, Guerini e Associati, Milano 2005.
- Fabbro F., Cargnelutti E., *Neuroscienze del bilinguismo. Il farsi e il disfarsi delle lingue*, Astrolabio, Roma 2018.
- Fachinelli E., *La mente estatica*, Adelphi, Milano 2009.
- Fellini E. (a cura di), *Con-vivere sulla Terra. Educarci a cambiare idee e comportamenti per una nuova vivibilità*, Zeroseiup, Bergamo 2018.
- Ferraris M., *Documentalità. Perché è necessario lasciar tracce*, Laterza, Roma-Bari 2009.
- Ferraris M., *Immaginazione*, Il Mulino, Bologna 1996.
- Ferraris M., *L'ermeneutica*, Laterza, Roma-Bari 2004.
- Festinger L., *Teoria della dissonanza cognitiva*, Franco Angeli, Milano 1973.

- Feyerabend P. K., *Conquista dell'abbondanza*, Raffaello Cortina Editore, Milano 1999.
- Feyerabend P., *Contro il metodo*, Feltrinelli, Milano 2016.
- Fonagy P., Gergely G., Jurist E. L., Target M., *Regolazione affettiva, mentalizzazione e sviluppo del sé*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2005.
- Fornari F., *Genitalità e cultura*, Feltrinelli, Milano 1975.
- Fornari F., *Il codice vivente*, Bollati Boringhieri, Torino 1981.
- Fornari F., *Simbolo e codice*, Feltrinelli, Milano 1981.
- Foucault M., *La cura di sé*, Feltrinelli, Milano 2014.
- Foucault M., *Tecnologie del sé*, Bollati Boringhieri, Torino 1992.
- Freire P., *L'educazione come pratica della libertà*, Mondadori, Milano 1977.
- Freud S., *L'io e i meccanismi di difesa*, Giunti, Firenze 2012.
- Freud S., *Totem e tabù*, Bollati Boringhieri, Torino 2012.
- Galimberti U., *Il corpo*, Feltrinelli, Milano 2013.
- Gallese V., *Arte, Corpo, Cervello: Per un'Estetica Sperimentale*, Micromega, 2/2014.
- Gallese V., *Dai neuroni specchio alla consonanza intenzionale*, Rivista di psicoanalisi, 1, 2007.
- Gallese V., *Embodied simulation and its role in cognition*, in Reti, Saperi, Linguaggi, gennaio-giugno 1/2018.
- Gallese V., *Embodied simulation: From neurons to phenomenal experience, Phenomenology and the Cognitive Sciences*, 4, pp. 23–48, Springer 2005.
- Gallese V., *Intentional Attunement: A neurophysiological perspective on social cognition and its disruption in autism*. Brain Research, 1079(1), 15–24; 2006.
- Gallese V., *Intentional Attunement: Embodied Simulation and Its Role in Social Cognition*, in M. Mancina (editor), *Psychoanalysis and Neurosciences*, Springer, Berlin 2005.
- Gallese V., *Mirror neurons and the social nature of language: The neural exploitation hypothesis*, «Soc. Neurosci.», vol. 3, nn. 3-4, pp. 317-333, 2008.
- Gallese V., *Motor abstraction: A neuroscientific account of how action goals and intentions are mapped and understood*, «Psychological Research», vol. 73, 2009, pp. 486-98.
- Gallese V., *The roots of empathy: the shared manifold hypothesis and the neural basis of intersubjectivity*, in Psychopathology, n. 36, 2003.

- Gallese V., "The 'Shared Manifold' Hypothesis. From Mirror Neurons To Empathy", *Journal of Consciousness Studies*, 8, No. 5-7, pp. 33-50, 2001.
- Gallese V. et alii, *Intentional Attunement: Mirror neurons and the neural underpinnings of interpersonal relations*, *Journal of American Psychoanalytical Association*, Winter 2007.
- Gallese V., Fadiga L., Fogassi L., et alii, *Action recognition in the premotor cortex*, in *Brain*, n. 17/2, 535-543, 2008.
- Gallese V., Lakoff G., *The Brain's concepts: the role of the Sensory-motor system in conceptual knowledge*, in *Cognitive Neuropsychology*, 22, 2005.
- Gardner H., *Aprire le menti*, Feltrinelli, Milano 1991.
- Gardner H., *Educare al comprendere*, Feltrinelli, Milano 2021.
- Gardner H., *Educazione e sviluppo della mente*, Erickson, Trento 2005.
- Gargani A.G., Iacono A. M., *Homo duplex*, Ets, Pisa 2004.
- Gheno V., *Potere alle parole*, Einaudi, Torino 2022.
- Ghosh A., *La grande cecità. Il cambiamento climatico e l'impensabile*, Neri Pozza Editore, Milano 2017.
- Ghosh A., *La maledizione della noce moscata*, Neri Pozza Editore, Milano 2022.
- Gibson J. J., *L'approccio ecologico alla percezione visiva*, Mimesis, Milano 2014.
- Gibson J. J., *Un approccio ecologico alla percezione visiva*, Il Mulino, Bologna 1999.
- Gilbert S. F., Epel D., *Eco-Devo. Ambiente e biologia dello sviluppo*, Piccin, Padova 2018.
- Girard R., *Delle cose nascoste sin dalla fondazione del mondo*, Adelphi, Milano 1996.
- Goffman E., *Frame analysis. L'organizzazione dell'esperienza*, Armando, Roma 1972.
- Goldberg E., *La vita creativa del cervello*, Ponte alle Grazie, Milano 2019.
- Gomez Paloma F., D'Anna C., Rio L., Pastena N., *Embodiment Cognitive Science in Educational Field*, *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, vol. 106, 2013.
- Gopnik A., Meltzoff A. N., Kuhl P. K., *Tuo figlio è un genio*, Baldini & Castoldi, Milano 2003.
- Gottschall J., *L'istinto di narrare. Come le storie ci hanno resi umani*, Bollati Boringhieri, Torino 2014.
- Gould S. J., *L'equilibrio punteggiato*, Le Scienze, Milano 2018.
- Gould S. J., *La vita meravigliosa*, Feltrinelli, Milano 1989.

- Gould S. J., *La vita meravigliosa*, Feltrinelli, Milano 2018.
- Haraway D., *Manifesto cyborg*, Feltrinelli 1991.
- Helfand D. J., *Manuale di sopravvivenza nell'era della disinformazione*, Scienza Express, Milano 2022.
- Hillman J., *Il potere. Come usarlo con intelligenza*, BUR, Milano 2003.
- Hillman J., *Verso il sapere dell'anima*, Moretti&Vitali, Bergamo 2012.
- Hirschhorn L., *The Primary Risk*, Sage, New York 1999.
- Honneth A., *Riconoscimento*, Feltrinelli, Milano 2019.
- Hooks B., *Elogio del margine*, Tamu edizioni, Milano 2019.
- Hooks B., *Insegnare a trasgredire. L'educazione come pratica della libertà*, Meltemi, Milano 2020.
- Hooks B., *Insegnare il pensiero critico*, Meltemi, Milano 2023.
- Hooks B., *La volontà di cambiare*, Il Saggiatore, Milano 2022.
- Huizinga J., *Homo ludens*, Einaudi, Torino 2002.
- Iacono A. M., *L'illusione e il sostituto. Riprodurre, imitare, rappresentare*, Bruno Mondadori Editore, Milano 2010.
- Iacono A.M., *L'evento e l'osservatore. Ricerche sulla storicità della conoscenza*, ETS, Pisa 2013.
- Iacono A.M., *L'illusione e il sostituto. Riprodurre, imitare, rappresentare*, Bruno Mondadori, Milano 2010.
- Iacono A.M., *Socrate a cavallo di un bastone. I bambini, il gioco, i mondi intermedi e la messa in scena come pratica della verità*, manifestolibri, Roma 2022.
- Illich I., *La convivialità*, red edizioni, Roma 2013.
- Immondino-Yang M. H., *Neuroscienze affettive ed educazione*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2017.
- Jankélévitch V., *Il non-so-che e il quasi-niente*, Einaudi, Torino 2011.
- Jaques E., *Autorità e partecipazione*, Franco Angeli, Milano 1975.
- Jaques E., *Lavoro, creatività e giustizia sociale*, Bollati Boringhieri, Torino 1970.
- Jaques E., *Sistemi sociali come difesa contro l'ansia persecutoria e depressiva*, in Klein M., Heimann P., Money-Kyrle R., *Nuove vie della psicoanalisi*, Il Saggiatore, Milano 1994.
- Jullien F., *Le trasformazioni silenziose*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2010.
- Kandel E. R., *L'età dell'inconscio*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2016.
- Kanizsa G., *Grammatica del vedere. Saggi su percezione e Gestalt*, Il Mulino, Bologna 1991.

- Klein M., *Invidia e gratitudine*, Giunti Editore, Firenze 2012.
- Klein S., *Come cambiamo il mondo. Breve storia della creatività umana*, Bollati Boringhieri, Torino 2022.
- Kuhn Th., *La struttura delle rivoluzioni scientifiche*, Einaudi, Torino 1966.
- Lakoff G., Johnson M., *Metafora e vita quotidiana*, Roi Edizioni, Milano 2022.
- Le Breton D., *Sul silenzio*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2018.
- LeDoux J., *Ansia. Come il cervello ci aiuta a capirla*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2016.
- LeDoux J., *Lunga storia di noi stessi. Come il cervello è diventato cosciente*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2021.
- Leroi-Gourhan A., *Il gesto e la parola*, Mimesis, Milano 2018.
- Levitin D., *Fatti di musica. La scienza di un'ossessione umana*, Codice Edizioni, Torino 2008.
- Lewontin R., *Gene, organismo, ambiente*, Laterza, Roma-Bari 2002.
- Lorenz K., *L'aggressività. Il cosiddetto male*, Il Saggiatore, Milano 2021.
- Lotto B., *Percezioni. Come il cervello costruisce il mondo*, Bollati Boringhieri, Torino 2017.
- Luhman N., *Introduzione alla teoria dei sistemi*, Pensa Multimedia, Milano 2018.
- Mado Proverbio A., *Neuroscienze cognitive della musica*, Zanichelli, Bologna 2019.
- Maffei L., *Solo i folli salveranno il mondo*, Il Mulino, Bologna 2023.
- Magrassi L., Aromataris G., Cabrini A., Moro A., *Sound representation in higher language areas during language generation*, PNAS, 26 gennaio 2015.
- Magrelli V., *Poesie*, Einaudi, Torino 1996.
- Maio G. R., Haddock G., Verplanken B., *Psicologia degli atteggiamenti*, Edra 2022.
- Malafouris L., *How Things shape the mind. A theory of material engagement*, MIT Press, Boston Mass 2022.
- Malgrave H. F., *L'empatia degli spazi*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2015.
- Mander M., Quaglino G. P., *I climi organizzativi*, Il Mulino, Bologna 1992.
- Mangabeira Unger R., *Democrazia ad alta energia*, Fazi, Roma 2007.
- Mangabeira Unger R., *Passion. An Essay on Personality*, Simon & Schuster, New York 1986.
- Manguel A., *Una storia naturale della curiosità*, Feltrinelli 2015.
- Mann G., Wainwright J., *Il nuovo Leviatano*, Treccani, Roma 2021.
- Mariani A., *La relazione educativa*, Carocci, Roma 2021.

- Massa R. e altri, *La clinica della formazione. Un'esperienza di ricerca*, Franco Angeli, Milano 2005.
- Maturana H., Varela F., *Autopoiesi e cognizione. La realizzazione del vivente*, Marsilio, Venezia 1980.
- Maturana U., Varela F., *Macchine ed esseri viventi*, Astrolabio Ubaldini, Roma 1987.
- Milani Don L., *Lettera a una professoressa*, Librerai Editrice Fiorentina, Firenze 1990.
- Milani L., *L'obbedienza non è più una virtù*, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze 2011.
- Minguzzi G., *Dinamica psicologica dei gruppi sociali*, Il Mulino, Bologna 1974.
- Morabito C., *Il motore della mente. Il movimento nella storia delle scienze cognitive*, Laterza, Roma-Bari 2020.
- Morelli U., *Conflitto*, Meltemi, Roma 2006.
- Morelli U., *Eppur si crea*, Città Nuova, Roma 2018.
- Morelli U., *I paesaggi della nostra vita*, Silvana Editoriale 2020.
- Morelli U., *Il conflitto generativo*, Città Nuova, Roma 2014.
- Morelli U., *Incertezza e organizzazione. Scienze cognitive e crisi della retorica manageriale*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2009.
- Morelli U., *Indifferenza. Crisi di legame sociale, nuove solitudini e possibilità creative*, Castelvecchi, Roma 2023.
- Morelli U., *Inenarrabile. Per una poetica del silenzio*, Educazione Sentimentale, n. 31, 2019.
- Morelli U., *La mano. Arto, arte, artefatti*, Codice, Torino 2013.
- Morelli U., *La passione e la maschera. Lavoro, potere, apprendimento*, Guerini e Associati, Milano 2000.
- Morelli U., *Mente e bellezza. Arte, creatività e innovazione*, Allemandi & C, Torino 2010.
- Morelli U., *Mente e paesaggio. Una teoria della vivibilità*, Bollati Boringhieri, Torino 2011.
- Morelli U., *Noi infanti planetari*, Meltemi, Milano 2017.
- Morelli U., et alii, *Dialogo dunque sono Città Nuova*, Roma 2020.
- Morelli U., Varchetta G., Francesco Novara. *Il lavoro non è più quello di un tempo*, Guerini e Associati, Milano 2022.
- Morelli U., Weber C., *Affetti e cognizione nell'apprendimento e nella formazione*, Guerini e Associati, Milano 2005.
- Morelli U., Weber C., *Passione e apprendimento*, Raffaello Cortina Editore, Milano 1996.

- Morin E., *I sette saperi necessari all'educazione del futuro*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2001.
- Morin E., *Il metodo. Ordine, disordine, organizzazione*, Raffaello Cortina Editore, Milano 1994.
- Morin E., *Insegnare a vivere. Manifesto per cambiare l'educazione*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2015.
- Morin E., *La testa ben fatta. Riforma dell'insegnamento e riforma del pensiero*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2000.
- Moro A., *Breve storia del verbo essere*, Adelphi, Milano 2010.
- Moro A., *I confini di Babele*, Il Mulino, Bologna 2018.
- Moro A., *I segreti delle parole*, La Nave di Teseo, Milano 2022.
- Moro A., *Le lingue impossibili*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2017.
- Moro G., *Cittadinanza attiva e qualità della democrazia*, Carocci, Roma 2013.
- Mucchi Faina A., Pacilli M. G., Pagliaro S., *L'influenza sociale*, Il Mulino, Bologna 2012.
- Munari B., *Fantasia*, Laterza, Roma-Bari 2017.
- Munari B., *La bellezza come finzione*, Maurizio Corraini, Mantova 2021.
- Napolitani D., *Individualità e gruppalità*, Mimesis, Milano 2023.
- Noë A., *Strani strumenti. L'arte e la natura umana*, Einaudi, Torino 2022.
- Novara F., *Il senso all'opera, Film; Studio Akoé*, Trento; regia Dario D'Incerti.
- Novara F., Ratti F., *L'utile e l'umano*, Cedis, Milano 1980.
- Novara F., Sarchielli G., *Fondamenti di psicologia del lavoro*, Il Mulino, Bologna 1996.
- Nussbaum M., 2014, *Emozioni politiche*, Il Mulino, Bologna 2014.
- Nussbaum M., *Coltivare l'umanità*, Carocci, Roma 2006.
- Nussbaum M., *Creare capacità*, Il Mulino, Bologna 2014.
- Ogden T. H., *Prendere vita nella stanza d'analisi*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2022.
- Oliverio A., *Immaginazione e memoria*, Mondadori Università, Milano 2013.
- Oliverio Ferraris A., *Il significato del disegno infantile*, Bollati Boringhieri, Torino 2012.
- Oliverio S., *Pedagogia della discontinuità e "pensiero affettivo": l'educazione tra crisi, ricostruzione e nuovo inizio*, in: PEDAGOGIA OGGI, 19:1(2021).
- Ostrom E., *Beni comuni. Diversità, sostenibilità, governance*, GoWare, Milano 2019.
- Pagliarani L. M., *Educazione sentimentale*, Guerini e Associati, Milano 2005.

- Pagliarani L. M., *Il coraggio di Venere. Antimanuale di psicosocioanalisi della vita presente*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2003.
- Pagliarani L. M., *La sfida di Bion, oggi più che ieri. Psicosocioanalisi del potere e dei conflitti*, Psicoterapia e scienze umane, n. 2, 1998.
- Pagliarani L., *Violenza e bellezza*, Guerini e Associati, Milano 2003.
- Panksepp J., Biven L., *Archeologia della mente. Origini neuroevolutive delle emozioni umane*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2012.
- Parisi D., *Il linguaggio come processo cognitivo*, Boringhieri, Torino 1971.
- Parisi G., con Paterlini G., *Gradini che non finiscono mai. Vita quotidiana di un premio Nobel*, La Nave di Teseo, Milano 2022.
- Parsi V. E., *Titanic. Naufragio o cambio di rotta per l'ordine liberale*, Il Mulino, Bologna 2022.
- Pascu D. e altri, *Apprendere dagli errori*, Il Pensiero Scientifico Editore, Roma 2015.
- Pedrini P., *L'autoinganno. Che cos'è e come funziona*, Laterza, Roma-Bari 2013.
- Pellicanò V. P. (a cura di), *Aggressività, Trasformazione e Contenimento. Un seminario con Antonino Ferro*, Borla, Roma 2009.
- Pellicciari G., Tinti G., *Tecniche di ricerca sociale*, Franco Angeli, Milano 1997.
- Perelman C., Olbrechts-Tyteca L., *Trattato dell'argomentazione. La nuova retorica*, Einaudi, Torino 2013.
- Perticari P., *Attesi imprevisti. Uno sguardo ritrovato su difficoltà di insegnamento apprendimento e diversità delle intelligenze a scuola*, Bollati Boringhieri, Torino 1996.
- Piaget J., *Biologia e conoscenza*, Einaudi, Torino 1967.
- Pichon-Rivière E., *Il processo gruppale*, Pigreco, Milano 2021.
- Pichon-Rivière E., *Il processo gruppale. Dalla psicoanalisi alla psicologia sociale*, Libreria Lauretana Editrice, Loreto 2001.
- Pietropolli Charmet G., *L'insostenibile bisogno di ammirazione*, Laterza, Roma-Bari 2018.
- Pievani T., *Homo sapiens e altre catastrofi. Per un'archeologia della globalizzazione*, Meltemi, Milano 2018.
- Pievani T., *La natura è più grande di noi*, Solferino, Milano 2022.
- Pievani T., *La vita inaspettata*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2011.
- Polanyi M., *La conoscenza inespressa*, Armando Editore, Roma 2018.
- Popper K., *La società aperta e i suoi nemici*, Armando Editore, Roma 2004.
- Popper K., *Logica della scoperta scientifica*, Einaudi, Torino 1970.
- Prellezo Garcia J. M., Garcia M. J., *Invito alla ricerca. Metodologia e tecniche del lavoro scientifico*, Las, Roma 2007.

- Prodi G., *L'individuo e la sua firma. Biologia e cambiamento antropologico*, Il Mulino, Bologna 1989.
- Prodi G., *L'uso estetico del linguaggio*, Il Mulino, Bologna 1983.
- Pulcini E., *L'individuo senza passioni. Individualismo moderno e perdita del legame sociale*, Bollati Boringhieri, Torino 2001.
- Quaglino G. P., *Fare formazione*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2005.
- Quaglino G. P. (a cura di), *Formazione*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2014.
- Quaglino G. P., *Voglia di fare*, Guerini e Associati, Milano 1999.
- Recalcati M., *Ritorno a Jean-Paul Sartre. Esistenza, infanzia e desiderio*, Einaudi, Torino 2021.
- Remotti F. (a cura di), *Sull'identità*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2021.
- Rivoltella P. C., *Neurodidattica. Insegnare al cervello che apprende*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2011.
- Rivoltella P. C., *Screen generation*, Vita&Pensiero, Milano 2006.
- Rodari G., *Grammatica della fantasia*, Einaudi, Torino 1973.
- Roegen N. G., *Biologia e miti economici*, Bollati Boringhieri, Torino 2008.
- Rogers C., *Potere personale: la forza interiore e il suo effetto rivoluzionario*, Astrolabio, Roma 1977.
- Rorty R., *La filosofia e lo specchio della natura*, Bompiani, Milano 1992.
- Rotenberg K. J., *The psychology on interpersonal trust. Theory and research*, Routledge/Taylor & Francis Group, New York (US) 2020.
- Rumiati M., *Nuovi rischi, vecchie paure*, Il Mulino, Bologna 2005.
- Rumiati R., Bonini N., *Decisioni manageriali. Come fare scelte efficaci*, Il Mulino, Bologna 2010.
- Rumiati R., Petroni D., *La negoziazione*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2001.
- Rumiati R., *Saper decidere. Intuizione, ragione e impulsività*, Il Mulino, Bologna 2020.
- Salvarani B., *Vocabolario minimo del dialogo interreligioso*, EDB, Bologna 2008.
- Sancassani S., *Progettare l'innovazione didattica*, Pearson, Milano 2019.
- Schein E. e altri, *L'arte di creare fiducia*, Guerini next, Milano 2019.
- Schore A. N., *La regolazione degli affetti e la riparazione del sé*, Astrolabio, Roma 2008.
- Schore A., *Psicoterapia con l'emisfero destro*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2023.
- Sclavi M., *A una spanna da terra*, Bruno Mondadori, Milano 2005.
- Sen A., *Etica e economia*, Laterza, Roma-Bari 2001.

- Sen A., *Lo sviluppo è libertà. Perché non c'è crescita senza democrazia*, Mondadori, Milano 2001.
- Serianni L., *Leggere, scrivere, argomentare. Prove ragionate di scrittura*, Laterza, Roma-Bari 2015.
- Serianni L., *Parola*, il Mulino, Bologna 2016.
- Serres M., *Il mantello di Arlecchino. Il "terzo istruito": l'educazione dell'età futura*, Marsilio, Venezia 1992.
- Seth A., *Come il cervello crea la nostra coscienza*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2023.
- Siegel D. J., *La mente relazionale. Neurobiologia dell'esperienza interpersonale*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2021.
- Simon H., *Il comportamento organizzativo*, Il Mulino, Bologna 1951.
- Simondon G., *L'individuazione psichica e collettiva*, DeriveApprodi, Roma 2021.
- Spaggiari S., *L'ambiente educante*, in *Educazione Sentimentale*, n.37, 2022.
- Spaltro E., *Sentimento del potere*, Bollati Boringhieri, Torino 1984.
- Speltini G., Palmonari A., *I gruppi sociali*, Il Mulino, Bologna 2007.
- Stamenov N. I., Gallese V., *Mirror Neurons and the Evolution of Brain and Language*, John Benjamins Publishing Co., Amsterdam 2002.
- Stanghellini G., *Noi siamo un dialogo*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2017.
- Stern D., *Il momento presente*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2018.
- Stern D., *Il mondo interpersonale del bambino*, Bollati Boringhieri, Torino 1992.
- Stern D., *La costellazione materna*, Bollati Boringhieri, Torino 1995.
- Stern D., *Le forme vitali*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2018.
- Stiegler B., *Prendersi cura*, Orthotes, Napoli 2014.
- Stiegler B., *Reincantare il mondo*, Orthotes, Napoli 2012.
- Teacon T. W., *La specie simbolica*, Giovanni Fioriti Editore, Roma 2016.
- Teacon T. W., *Natura incompleta*, Le Scienze, Milano 2012.
- Telfener U., L. Casadio, *Sistemica*, Bollati Boringhieri, Torino 2003.
- Tonelli G., *Tempo. Il sogno di uccidere Chrònos*, Feltrinelli, Milano 2021.
- Tratteur G., *Il prigioniero libero*, Adelphi, Milano 2020.
- Turkle S., *La conversazione necessaria*, Einaudi, Torino 2016.
- Turkle S., *La vita sullo schermo*, Apogeo, Milano 1997.
- Uboldi S., *Neurobiologia della finzione*, Edizioni Altravista, Milano 2018.
- Valentini M., Cinti F., Troiano G., *Crescita e apprendimento attraverso il corpo in movimento*, in *Formazione & Insegnamento*, XVI – 1, 2018.
- Vallortigara G., *Pensieri della mosca con la testa storta*, Adelphi, Milano 2022.
- Varchetta G., *L'ambiguità organizzativa*, Guerini e Associati, Milano 2007.

- Varchetta G., *Un andare pensando*. Primo Levi e la zona grigia, Mimesis, Milano 2019.
- Varela F. J., *Scienza e tecnologia della cognizione*, Hopefulmonster, Firenze 1987.
- Varela F. J., Thompson E., Rosch E., *La via di mezzo della conoscenza. Le scienze cognitive alla prova dell'esperienza*, Feltrinelli, Milano 1992.
- Varela F., *Scienza e tecnologia della cognizione*, Hopefulmonster, Firenze 1986.
- Von Bertalanffy L., *Teoria generale dei sistemi. Fondamenti, sviluppo, applicazioni*, Mondadori, Milano 1968.
- Von Foerster H., *Sistemi che osservano*, Astrolabio, Roma 1987.
- Vygotskij L. S., *Il processo cognitivo*, Bollati Boringhieri, Torino 1987.
- Vygotskij L. S., *La mente umana. Cinque saggi*, Feltrinelli, Milano 2022.
- Vygotskij L. S., *Pensiero e linguaggio*, Laterza, Roma-Bari 2008.
- Waldrop M. M., *Complessità*, Instar Libri, Torino 1996.
- Watzlawick P., Beavin J. H., Jackson D. D., *Pragmatica della comunicazione umana*, Astrolabio, Roma 1978.
- Weber C. (a cura di), *Clinica come ascolto*, Guerini e Associati, Milano 1992.
- Weber C., *Inventare sé stesse. Adolescenti sulla soglia della civiltà planetaria*, Meltemi, Roma 2004.
- Weick K., *Senso e significato nelle organizzazioni. Alla ricerca delle ambiguità e delle contraddizioni nei processi organizzativi*, Raffaello Cortina Editore, Milano 1995.
- Whitehead A. N., *I fini dell'educazione*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2022.
- Wilson E. O., *La conquista sociale della Terra*, Raffaello Cortina Editore, Milano 2012.
- Winnicott D., *Dal luogo delle origini*, Raffaello Cortina Editore, Milano 1996.
- Winnicott D., *Gioco e realtà*, Armando editore, Roma 2020.
- Winnicott D., *Oggetti transizionali e fenomeni transizionali, in Gioco e realtà*, Armando, Roma 1974.
- Winnicott D., *Sviluppo affettivo e ambiente: studi sulla teoria dello sviluppo affettivo*, Armando Editore, Roma 1974.
- Winnicott D., *Transitional objects and transitional phenomena; a study of the first not-me possession*, International Journal of Psychoanalysis, n. 34, 1953.
- Wolf M., *Lettore vieni a casa*, Vita e Pensiero, Milano 2018.
- Wolf M., *Proust e il calamaro. Storia e scienza del cervello che legge*, Vita e Pensiero, Milano 2012.

- Zagrebelsky G., *Imparare democrazia*, Einaudi, Torino 2007.
- Zambrano M., *Verso un sapere dell'anima*, Raffaello Cortina Editore, Milano 1996.
- Zamperini A., *La bestia dentro di noi. Smascherare l'aggressività*, Il Mulino, Bologna 2014.
- Zanzotto A., *Tutte le poesie*, Mondadori, Milano 2011.

## Sitografia

- AA. VV., *Curiosità, Speciale* di [www.doppiozero.com](http://www.doppiozero.com)
- Aime M., *Il rischio della conoscenza formalizzata*, <https://laricerca.loescher.it/il-rischio-della-conoscenza-formalizzata/>
- Costituzione della Repubblica Italiana*, [www.cortecostituzionale.it](http://www.cortecostituzionale.it)
- Friedberg D., Gallese V., *Movimento, emozione, empatia*, <https://tuned-arch.it/movimento-emozione-empatia/>
- Gomez Paoloma F., Ascione A., Tafuri D., [https://u-pad.unimc.it/retrieve/de3e5027-818c-83cd-e053-3a05fe0a1d44/GomezPaloma\\_Embodied-Cognition-Didattica\\_2016.pdf](https://u-pad.unimc.it/retrieve/de3e5027-818c-83cd-e053-3a05fe0a1d44/GomezPaloma_Embodied-Cognition-Didattica_2016.pdf)
- Illich I., <https://www.educareallaliberta.org/tag/illich/>
- Maino F., Ferrera M. (a cura di), *Primo rapporto sul secondo welfare in italia*. Il rapporto è disponibile su [www.secondowelfare.it](http://www.secondowelfare.it), 2013.
- Morelli U., *Immaginazione, formazione e trasformazione*, [www.doppiozero.com](http://www.doppiozero.com), 10 settembre 2022.
- Morelli U., *La bellezza è una domanda*, [www.doppiozero.com](http://www.doppiozero.com), 29 novembre 2018.
- Morelli U., RBL. Research Based Learning, [www.ugomorelli.eu](http://www.ugomorelli.eu)
- [http://www.dicoseunpo.it/Nobel\\_della\\_Lettatura\\_files/Brodskij.pdf](http://www.dicoseunpo.it/Nobel_della_Lettatura_files/Brodskij.pdf)
- <https://www.reggiochildren.it/e-learning/digital-study-group/la-cultura-dellatelier/>
- <https://www.reggiochildren.it/reggio-emilia-approach/valori/>
- Gallese V., *La molteplice natura delle relazioni interpersonali: la ricerca di un comune meccanismo neurofisiologico*, <http://www.dif.unige.it/network>.

## Opere di letteratura per l'infanzia

- Abadia X., *BOOM. La guerra dei colori*, BeccoGiallo, Treviso 2023.
- Adbåge E., *La buca*, Camelozampa, Monselice (PD) 2020.
- Agliardi A., *Oltre*, EDT Giralangolo, Torino 2020.
- Agostinelli M. E., *Sembra questo, sembra quello*, Salani, Milano 2002.
- Alemagna B., *Che cos'è un bambino?*, Topipittori, Milano 2008.
- Alemagna B., *I cinque Malfatti*, Topipittori, Milano 2014.
- Alemagna B., *Il meraviglioso Ciciapellaccia*, Topipittori, Milano 2015.
- Alemagna B., *Le cose che passano*, Topipittori, Milano 2019.
- Alemagna B., *Manco per sogno*, Topipittori, Milano 2021.
- Alemagna B., *Piccolo grande Bubo*, Topipittori, Milano 2014.
- Alemagna B., *Un grande giorno di niente*, Topipittori, Milano 2016.
- Alemagna B., *Un leone a Parigi*, Donzelli, Roma 2009.
- Armellini C., *Ti faccio a pezzetti*, Topipittori, Milano 2012.
- Bachér I., Berner R. S., *La bambina e il gatto*, Topipittori, Milano 2017.
- Baek H., *Le caramelle magiche*, Terre di Mezzo, Milano 2022.
- Baladan A., Bellemo C., *La leggerezza perduta*, Topipittori, Milano 2020.
- Barklem J., *Le quattro stagioni di Boscodirovo e altre storie*, Edizioni EL, San Dorligo della Valle (TS) 2009.
- Barnett M., Klassen J., *Sam e Dave scavano una buca*, Terre di Mezzo, Milano 2015.
- Bauer J., Spitzer K. (a cura di), *Il libro delle cose reali e fantastiche*, Lapis, Roma 2016.
- Bellemo C., Antinori A., *Il paese degli elenchi*, Topipittori, Milano 2021.
- Bellemo C., Da Loba A., *Tuttodunpezzo*, Topipittori, Milano 2014.
- Bently P., Oxenbury H., *Re Valdo e il drago*, Il Castoro, Milano 2015.
- Bergstrom G., *Tropo forte*, Alfons Aberg, Il Gioco di Leggere, Milano 2007.
- Bestard A., *Nascosti nel cielo*, Camelozampa, Monselice (PD) 2022.
- Blackall S., *Se vieni sulla Terra*, Il Castoro, Milano 2020.
- Blake Q., *Zagazoo*, Camelozampa, Monselice (PD) 2016.
- Blexbolex, *Ballata*, Orecchio Acerbo, Roma 2013.
- Blexbolex, *Immaginario*, Orecchio Acerbo, Roma 2008.
- Blexbolex, *Stagioni*, Orecchio Acerbo, Roma 2010.
- Brenman I., Moriconi R., *Telefono senza fili*, Gallucci, Roma 2021.
- Browne A., *Il libro dell'orsetto*, Vanvere, Roma 2022.
- Browne A., *Nel bosco*, Kalandraka, Firenze 2014.
- Browne A., *Tutto cambia*, Orecchio Acerbo, Roma 2019.

Browne A., *Voci nel parco*, Camelozampa, Monselice (PD) 2017.

Carelman J., *Catalogo di oggetti introvabili*, Vanvere, Roma 2018.

Carle E., *Dalla testa ai piedi*, La Margherita, Cornaredo (MI) 2016.

Cassinelli A., *Favole di animali. Esopo e Fedro*, Gallucci, Roma 2020.

Castagnoli A., Cneut C., *La voliera d'oro*, Topipittori, Milano 2015.

Charlip R., *Dove sono tutti?*, Orecchio Acerbo, Roma 2019.

Charlip R., *Fortunatamente*, Orecchio Acerbo, Roma 2011.

Chichester Clark E., *Minty e Tink*, Giannino Stoppani, Bologna 2008.

Clima G., Agnello Modica G., *Il Bimboleone e altri bambini*, Edizioni Corsare, Perugia 2020.

Cole W., Ungerer T., *Baruffe e facce buffe*, Lupo Guido, Milano 2022.

Cousseau A., Crowther K., *Dentro me*, Topipittori, Milano 2007.

Cousseau A., Murdo. *Il libro dei sogni impossibili*, L'Ippocampo, Milano 2021.

Crowther K., *Il mio amico Jim*, Marameo, Gordola (CH) 2020.

Crowther K., *L'omino e Dio*, Topipittori, Milano 2011.

Crowther K., *Mère Méduse*, L'école des loisirs, Paris (FR) 2014.

Cruschiform, *A tutta velocità*, L'Ippocampo, Milano 2013.

Damm A., *Cosa diventeremo?*, Orecchio Acerbo, Roma 2019.

Danowski S., *Smon Smon*, Orecchio Acerbo, Roma 2018.

Doerrfeld C., *Ascolta*, Il Castoro, Milano 2020.

Dr. Seuss, *Oh, quante cose vedrai!*, Mondadori, Milano 2016.

Dubuc M., *Il leone e l'uccellino*, Orecchio Acerbo, Roma 2014.

Duprat G., *Il libro delle terre immaginate*, L'Ippocampo, Milano 2009.

Duprat G., *Nella mente dei mostri*, L'Ippocampo, Milano 2019.

Duprat G., *Universi. Dai mondi greci ai multiversi*, L'Ippocampo, Milano 2018.

Duprat G., *Zoottica. Come vedono gli animali?*, L'Ippocampo, Milano 2013.

Duras M., Couprie K., *Ah!* Ernesto, Rizzoli, Milano 2018.

Edwards N., *Che bella parola! Parole intraducibili da tutto il mondo*, EL, San Dorigo delle Valle (TS) 2018.

Ellis C., *Case*, Emme Edizioni, Trieste 2015.

Erlbruch W., *La grande domanda*, E/O, Roma 2004.

Fardell J., *Ti mangio!*, Il Castoro, Milano 2012.

Ferrada M. J., G. Stella, *Il segreto delle cose*, Topipittori, Milano 2017.

Fleming C., Dubois G., *La collezione di Joey*, Orecchio Acerbo, Roma 2019.

Forsythe M., *Pokko e il suo tamburo*, Terre di Mezzo, Milano 2020.

Francescutto E., Lot A., *Il grande debutto*, Minibombo, Reggio Emilia 2020.

François A., *Crocodile Tears*, Enchanted Lion Books, New York (US) 2017.

Fulford J., Shopsisin T., *I colori che non ti aspetti*, Franco Cosimo Panini, Modena 2018.

Garnier R., Vecchiati M., *Artecadabra*, Franco Cosimo Panini, Modena, 2021.

Géhin É., *Tutti insieme*, Il Castoro, Milano 2017.

Geisert A., *Porcheria*, Orecchio Acerbo, Roma 2020.

Gervais B., *Cose così cose così*, L'Ippocampo, Milano 2021.

Gervais B., *In 4 tempi*, L'Ippocampo, Milano 2021.

Glaser M., Glaser S., *Se le mele avessero i denti*, Corraini, Mantova 2017.

Grandi P., *Visivamente. Atlante delle immagini in movimento*, Quinto Quarto, Faenza 2022.

Haine R., *La nudità che male fa?*, Settenove, Cagli (PU) 2021.

Haugomat T., *Nello spazio di uno sguardo*, Terre di Mezzo, Milano 2019.

Heidelbach N., *Cosa fanno le bambine? - Cosa fanno i bambini?*, Donzelli, Roma 2010-2011.

Hest A., Oxenbury H., *Io e Charlie*, LO, Milano 2014.

Hifumiyo, Laboile A., *Lo so fare. La prima guida pratica per diventare grande*, Fabbri Editori, Milano 2021.

Hoban T., *Look Book*, Camelozampa, Monselice (PD) 2023.

Holzwarth W., Erlbruch W., *Chi me l'ha fatta in testa?*, Salani, Milano 2016.

Houdart E., Flamant L., Emilia Mirabilia, *Logos*, Modena 2016.

Hughes E., *Il piccolo giardiniere*, Settenove, Cagli (PU) 2016.

Hughes S., *Tutti a spasso*, Pulce, Santarcangelo di Romagna (RN) 2019.

Imapla, *Lettere nascoste*, Pulce, Santarcangelo di Romagna (RN) 2021.

Imapla, *Los Colores Hablan*, Oceano Travesía, Ciudad de Mexico (MX) 2013.

Iriyama S., *Pandino cosa fa?*, Terre di Mezzo, Milano 2019.

Johnson C., *Ellen e il leone*, Camelozampa, Monselice (PD) 2022.

Johnson C., *Harold e la matita viola*, Camelozampa, Monselice (PD) 2020.

Johnson C., *Spiaggia magica*, Orecchio Acerbo, Roma 2013.

Jullien J., *Prima e dopo*, Phaidon, Milano 2017.

Kang-Mi Y., *Dove crescono gli alberi*, Topipittori, Milano 2021.

Kanstad Jhonsen A., *Kubbe fa un museo*, Electa Kids, Milano 2010.

Klassen J., *Il sasso dal cielo*, Zoolibri, Reggio Emilia 2022.

Knudsen M., *Un leone in biblioteca*, Salani, Milano 2006.

Krauss R., Johnson C., *Un seme di carota*, Topipittori, Milano 2021.

Krauss R., Ruzzier S., *Guarda sotto il letto se c'è della poesia*, Topipittori, Milano 2020.

Lawie O., Erlbruch W., *L'orso che non c'era*, E/O, Roma 2014.

Le Huche M., *Ettore. L'uomo straordinariamente forte*, Settenove, Cagli (PU) 2014.

Lee J., *Un pianeta che cambia*, Minedition, Cornaredo (MI) 2013.

Lee S., *Mirror*, Corraini, Mantova 2003.

Lee S., *Ombra*, Corraini, Mantova 2010.

Lewis E., *Il museo delle mie cose*, Clichy, Firenze 2017.

Liao J., *Se potessi esprimere un desiderio...*, Gruppo Abele, Torino 2015.

Limmer H., Osbeck L., *Il mio asinello Benjamin e io*, Terre di Mezzo, Milano 2022.

Lindenbaum P., *L'alleanza dei bambini*, Terre di Mezzo, Milano 2023.

Lindgren A., Alemagna B., *Lotta Combinaguai*, Mondadori, Milano 2015.

Lindgren A., Digman K., *Peter e Petra*, Iperborea, Milano 2018.

Lindgren A., Lindenbaum P., *Mirabell*, Motta Junior, Milano 2007.

Liniers, *Il sabato è come un palloncino rosso*, La Nuova Frontiera Junior, Roma 2015.

Lionni L., *Cornelio*, Babalibri, Milano 2018.

Lionni L., *È mio*, Fatatrac, Casalecchio di Reno (BO) 2019.

Lionni L., *Guizzino*, Babalibri, Milano 2013.

Lionni L., *Il sogno di Matteo*, Babalibri, Milano 2007.

Lionni L., *Piccolo blu e piccolo giallo*, Babalibri, Milano 1999.

Marchon B., *Robin, Nel mondo ci sono*, EDT Giralangolo, Torino 2012.

Mari I., *Il palloncino rosso*, Babalibri, Milano 2004.

Mari I., *Mangia che ti mangio*, Babalibri, Milano 2010.

Marsol M., *Duello al sole*, Orecchio Acerbo, Roma 2020.

Masini B., Mulazzani S., *Il posto giusto*, Carthusia, Milano 2014.

Matoso M., *Todos fazemos tudo*, Planeta Tangerina, Carcavelos (PT) 2011.

Mattia L., Mook, *Prima di me*, Topipittori, Milano 2016.

Mattiangeli S., Carrer C., *Avete visto Anna?*, Il Castoro, Milano 2017.

Mattiangeli S., *Uno come Antonio*, Il Castoro, Milano 2018.

Matticchio F., *Animali sbagliati*, Vanvere, Roma 2016.

Matticchio F., *I bambini nascosti*, Vanvere, Roma 2023.

Mc Guire R., *Cosa non va in questo libro?*, Corraini, Mantova 2011.

McCurry S., *Bambini del mondo*, Mondadori, Milano 2021.

Melece A., *Il chiosco*, Jaca Book, Milano 2019.

Mi Shin S., *Le fate formiche*, Topipittori, Milano 2018.

Minhós Martins I., Carvalho B., *Di qui non si passa*, Topipittori, Milano 2015.

Minhós Martins I., Kono Y., *Cento semi che presero il volo*, Hopi, Roma 2021.

Monique F., *C'era una volta un topo chiuso in un libro*, Emme Edizioni, Milano 2009.

Moreau L., *A che pensi?*, Orecchio Acerbo, Roma 2012.

Moreau L., *Giocare fuori*, Orecchio Acerbo, Roma 2019.

Morello E., *Vendesì casa d'artista*, Camelozampa, Monselice (PD), 2023.

Moriconi R., *Il barbaro*, Gallucci, Roma 2013.

Morstad J., *Pronti, via!*, Terre di Mezzo, Milano 2019.

Mozzillo A., Balducci M., *Io sono foglia*, Bacchilega, Bologna 2020.

Muller G., *La vita segreta dell'orto*, Babalibri, Milano 2013.

Munari B., *Cicci coccò*, Corraini, Mantova 2000.

Munari B., *Da lontano era un'isola*, Corraini, Mantova 2006.

Munari B., *Mai contenti*, Corraini, Mantova 2001.

Munari B., *Supplemento al dizionario italiano*, Corraini, Mantova 1999.

Negrin F., *Come? Cosa?*, Orecchio Acerbo, Roma 2016.

Nielander A., *La gara delle coccinelle*, Terre di Mezzo, Milano 2016.

Orvieto L., *Leo e Lia*, Giunti, Firenze 2011.

Orvieto L., *Storie di bambini molto antichi*, Mondadori, Milano 2017.

Oury F., *Domenica*, EDT Giralangolo, Torino 2021.

Packer N., *Unico nel suo genere*, Camelozampa, Monselice (PD) 2022.

Pacovska K., *Il piccolo re dei fiori*, Minedition, Cornaredo (MI) 2014.

Pajalich R., Baladan A., *La bambina e l'armatura*, Topipittori, Milano 2021.

Paolini A., *Maria Sibylla Merian. La magia della crisalide*, Logos, Modena 2019.

Pareschi D., *Animali bellissimi*, Il Barbagianni, Roma 2023.

Ponti C., *Catalogo dei genitori per i bambini che vogliono cambiarli*, Babalibri, Milano 2009.

Ponti C., Desharte A., *Piccolo principe Puff*, Babalibri, Milano 2002.

Portis A., *Non è una scatola*, Kalandraka, Firenze 2011.

Quarenghi G., Sanna A., *Si può*, Franco Cosimo Panini, Modena 2019.

Reynolds P. H., *Il punto*, Ape Junior, Milano 2003.

Richardson J., Parnell P., *E con Tango siamo in tre*, Edizioni Junior, Bergamo 2010.

Ringi K., *Lo straniero*, Lapis, Roma 2018.

Rodari G., A. Agliardi, *Una scuola grande come il mondo*, Emme, Trieste 2020.

Romanyshyn R., Lesiv A., *Forte, piano, in un sussurro*, Jaca Book, Milano 2021.

Rosen M., Oxenbury H., *A caccia dell'orso*, Mondadori, Milano 2013.

Sandberg I. e L., *La piccola Anna*, Vanvere, Roma 2020.

Sandoval A., Urberuaga E., *L'albero della scuola*, Kalandraka, Firenze 2020.

Schmidt A. M. G., Westendorp F., *Pastrocchia*, Il Gioco di Leggere, Milano 2021.

Schmidt A. M. G., Westendorp F., *Pluck e il Grangrattacielo*, Lupoguido, Milano 2018.

Scialoja T., *Tre chicchi di moca*, Lapis, Roma 2002.

Seidmann-Freud T., *Il viaggio sul pesce*, Topipittori, Milano 2017.

Sendak M., *Nel paese dei mostri selvaggi*, Babalibri, Milano 1999.

Smith L., *È un libro*, Rizzoli, Milano 2010.

Spinelli J., Liao J., *Posso essere tutto*, Camelozampa, Monselice (PD) 2020.

Stangl K., *Si può svuotare una pozzanghera?*, Topipittori, Milano 2018.

Stead P. C., Stead E. E., *Lenny e Lucy*, Babalibri, Milano 2015.

Steig W., *Amos e Boris*, Rizzoli, Milano 2018.

Stoddard S., Chermayeff I., *Stavo pensando*, Topipittori, Milano 2018.

Strid J. M., *L'incredibile storia della pera gigante*, Gribaudo, Colognola ai Colli (VR) 2018.

Stridsberg S., Alemagna B., *Al parco*, Topipittori, Milano 2022.

Tashlin F., *L'opossum che invece no*, Donzelli, Roma 2012.

Tashlin F., *L'orso che non lo era*, Donzelli, Roma 2011.

Tellegen T., Boutavant M., *Perché ti arrabbi così?*, Rizzoli, Milano 2021.

Thesing C., *Komm, spielen wir!*, Viel&Mehr, Berlin (DE) 2016.

Topor R., *Il bambino tutto solo*, Vanvere, Roma 2019.

Ungerer T., Cricior. *Il serpente buono*, LupoGuido, Milano 2019.

Valdivia P., *Quelli di sopra e quelli di sotto*, Kalandraka, Firenze 2009.

Van Hout M., *Guck – Guck!*, Aracari Verlag, Zürich (CH) 2018.

Vaugelade A., *Un po' più lontano*, Babalibri, Milano 2018.

Vaugelade A., *Una zuppa di sasso*, Babalibri, Milano 2001.

Vecchini S., Sualzo, *Telefonata con il pesce*, Topipittori, Milano 2017.

Velhuijs M., *Troppo rumore*, AER, Bolzano 1990.

Vitale P., Bossù R., *Chi sarà?*, Camelozampa, Monselice (PD) 2018.

Waber B., Lee S., *Chiedimi cosa mi piace*, Terre di Mezzo, Milano 2016.

Wahl P., *Le galline di Sonya*, Natura e Cultura, Udine 2018.

Wiesner D., *Flutti*, Orecchio Acerbo, Roma 2022.

Wise Browne M., Hurd C., *Dove scappi coniglietto?*, HarperCollins, Milano 2020.

Wise-Brown M., Koffler C., *Tutti lo hanno visto!*, Orecchio Acerbo, Roma 2022.

Wondriska W., *Non perdere il filo*, Corraini, Mantova 2010.

Wondriska W., *Tutto da me*, Corraini, Mantova 2010.

Won-Hee C., *I giganti e le formiche*, Orecchio Acerbo, Roma 2014.

Yoshitake S., *Non si toglie!*, Salani, Milano 2018.  
Yoshitake S., *Tutto è possibile*, Fatatrac, Casalecchio di Reno (BO) 2022.  
Zoboli G., Di Giorgio M., *Professione coccodrillo*, Topipittori, Milano 2017.  
Zoboli G., Mulazzani S., *Anselmo va a scuola*, Topipittori, Milano 2005.  
Zoboli G., Mulazzani S., *In una famiglia di topi*, Topipittori, Milano 2016.  
Zoboli G., Mulazzani S., *Un bravo elefante*, Topipittori, Milano 2020.  
Zoboli G., Mulazzani S., *Vorrei avere*, Topipittori, Milano 2017.  
Zoboli G., Rea S., *L'uomo dei palloncini*, Topipittori, Milano 2014.  
Zullo A., Albertine, *Gli uccelli*, Topipittori, Milano 2010.



