



## Grundlehrgang Museumsarbeit

### Modul 1

#### Präsentation von Objekten und inhaltliche Gestaltung von Ausstellungen

Mo, 19. Oktober 2015

Museum Benediktinerstift Marienberg, Mals

#### Referenten:

**Beat Gugger (Luzern, CH)**, Historiker und freischaffender Ausstellungskurator und Ausstellungsmacher mit Projekten in der Schweiz, Österreich, Deutschland und Südtirol  
**Christian Terzer**, Mittelalterarchäologe mit Lehraufträgen an der Universität in Innsbruck, freischaffender Ausstellungskurator und Ausstellungsmacher, Berater und Texter für Museen und Ausstellungshäuser

#### Leitung:

**Esther Erlacher**

#### Ablauf und Inhalt

Das erste Modul führt in den Bereich der Ausstellungen ein. Die Referenten erläutern sowohl die Elemente einer Ausstellung als auch die Themenfindung, die Möglichkeiten der Umsetzung im Raum mit Präsentation und Auswahl der Objekte und der Unterschied in der Herangehensweise bei einer Dauerausstellung und einer Sonderausstellung.

09.00 - 9.25	Begrüßung, Vorstellung und Einführung
9.25 - 10.30	Elemente einer Ausstellung, Themenfindung, Verhältnis Kurator – Fachmann mit Praxisbeispielen
10.30 - 11.00	Pause
11.00 - 12.30	Übung mit Diskussion, Umsetzung und Gliederung im Raum, Ausstellungstexte
12.30 - 14.00	Mittagspause im Gasthaus Bruggerhof, Burgeis
14.00 - 14.10	Kurze Vorstellung des Museums Benediktinerstift Marienberg
14.10 - 15.20	Gruppenarbeit und Diskussion, Objekte und Erzählung mit Praxisbeispielen
15.20 - 15.40	Pause
15.40 - 16.30	Dauerausstellung – Sonderausstellung, Einsatz von Medien
16.30 - 17.00	Gruppenarbeit
17.00 - 17.30	Abschlussdiskussion