

Öffentlicher Ausbildungswettbewerb zur unbefristeten Einstellung von 3 Feuerwehrfrauen / Feuerwehrmänner
(V. Funktionsebene) für die Berufsfeuerwehr des Landes – Vorauswahl

Corso Concorso per l'assunzione a tempo indeterminato di 3 vigili del fuoco (V qualifica funzionale) presso il Corpo Permanente VVF della provincia – Preselezione

B

Die Schriftliche Prüfung besteht aus 2 Teilen:

1. Es sollen 6 Fragen beantwortet werden, die jeweils mit maximal 1 Punkt bewertet werden (Insgesamt 6 Punkte). Es werden die Richtigkeit und die Vollständigkeit bewertet.
2. Schreiben Sie anhand des vorgelesenen Textes einen Bericht, der die wichtigsten Fakten beinhalten soll; es werden die Richtigkeit der Wiedergabe, die Vollständigkeit sowie die Rechtschreibung und die Grammatikfehler bewertet. Dafür sind 4 Punkte vorgesehen.

1	Die Europäische Gemeinschaft zählt zur Zeit 27 Mitglieder. Zählen sie die Mitgliedsstaaten auf die sie kennen	Attualmente 27 stati fanno parte della Comunità Europea. Fare un elenco di quelli che si conoscono
2	Die bedeutendsten Flüsse in Südtirol sind die Etsch und der Eisack. Wo entspringen sie? Wo münden sie? Welche Länge haben sie?	In Alto Adige i fiumi principali sono l'Adige e l'Isarco. Dove nascono? Dove sfociano? Quale è la loro lunghezza?
3	Wie werden die Bürgermeister der Gemeinden in Südtirol gewählt?	Come vengono eletti i sindaci dei comuni in Alto Adige?
4	Zählen sie die Pässe auf, welche in angrenzende Provinzen, Regionen oder Länder führen.	Elencare i passi che collegano l'Alto Adige alle provincie/regioni/stati vicine. Indicare esattamente le regioni che collegano.
5	Bei welcher Temperatur kocht das Wasser? Welche Aggregatzustände kann Wasser haben?	A che temperatura bolle l'acqua? Quali stati di aggregazione può avere l'acqua?
6	Wie viele Eisenbahnlinien gibt es in Südtirol? Welche Abschnitte decken sie ab? Sind sie elektrifiziert?	Quante ferrovie sono presenti in Alto Adige? Che tratte coprono? Sono elettrificate?

Handwritten signatures and initials at the bottom of the page.

B - TELEGRAPHIE

Es bestehen verschiedene Formen der Telegraphie. Die älteste ist die optische, bei der die Codes von Menschen noch manuell erzeugt und ausgewertet wurden.

Besondere Telegrafen waren früher neben dem optischen Telegrafen (auch Semaphor genannt) die Feuer-, Feld-, Eisenbahn-, Haus- und Schiffstelegrafen.

Im ersten Drittel des 19. Jahrhunderts gingen nach der Entdeckung des Elektromagnetismus die Bestrebungen dahin, seine Wirkungen für eine elektrische Nachrichtenübertragung nutzbar zu machen.

Die kabelgebundene elektrische Telegrafie konnte sich erst nach 1730 durch die Erkenntnis, dass sich elektrischer Strom entlang eines Leiters bewegt, entwickeln.

1774 entwickelte und präsentierte Georges-Louis Le Sage in Berlin die weltweit erste Form der elektrischen Telegrafie, wobei er 24 parallel verlaufende Drähte benutzte, einen für jeden Buchstaben des Alphabets. Dieser Telegraph verband zwei Räume miteinander. Es war ein elektrostatischer Telegraf, der durch elektrische Leitung Goldblättchen bewegte.

Samuel Morse erfand 1837 einen einfachen elektromagnetischen Schreibtelegrafen. Der verwendete Code umfasste damals nur die zehn Ziffern; die übertragenen Zahlen mussten mit Hilfe einer Tabelle in Buchstaben und Wörter übersetzt werden.

Die Morseapparatur enthält einen von einer Vorratsrolle ablaufenden Papierstreifen, der an einem Farbrädchen vorbeigleitet.

Im Ruhezustand berührt das Farbrädchen den streifen nicht, wird jedoch im Betrieb mehr oder weniger lange durch einen Elektromagneten an den Papierstreifen gedrückt, so dass eine Schrift, die aus langen und kurzen Strichen besteht, auf dem Streifen erscheint. Diese langen und kurzen Striche werden Striche und Punkte genannt.

Der Code kann als Tonsignal, als Funksignal, als elektrischer Puls mit einer Morsetaste über eine Telefonleitung, mechanisch oder optisch (etwa mit blinkendem Licht) übertragen werden – oder auch mit jedem sonstigen Medium, mit dem zwei verschiedene Zustände (wie etwa Ton oder kein Ton) eindeutig und in der zeitlichen Länge variierbar dargestellt werden können. Dieses Übertragungsverfahren nennt man Morsetelegrafie.

B - TELEGRAFIA

Esistono diverse forme di telegrafia. Il più antico è quello ottico, in cui i codici erano ancora generati e valutati manualmente da persone.

Oltre al telegrafo ottico (chiamato anche semaforo), i telegrafi speciali erano i telegrafi antincendio, da campo, ferroviari, domestici e navali.

Nel primo terzo del XIX secolo, dopo la scoperta dell'elettromagnetismo, si cercò di sfruttarne gli effetti per la trasmissione di messaggi elettrici.

La telegrafia elettrica via cavo si è potuta sviluppare solo dopo il 1730, grazie alla consapevolezza che la corrente elettrica si muove lungo un conduttore.

Nel 1774, Georges-Louis Le Sage sviluppò e presentò a Berlino la prima forma di telegrafia elettrica al mondo, utilizzando 24 fili paralleli, uno per ogni lettera dell'alfabeto. Questo telegrafo collegava due stanze. Si trattava di un telegrafo elettrostatico che muoveva delle fogliette d'oro per conduzione elettrica.

Samuel Morse nel 1837 inventò un semplice telegrafo a scrittura elettromagnetica. Il codice utilizzato all'epoca comprendeva solo le dieci cifre; i numeri trasmessi dovevano essere tradotti in lettere e parole con l'aiuto di una tabella. L'apparato Morse contiene una striscia di carta che esce da un rullo di alimentazione e scorre di fronte ad una rotella inchiostrata. Quando la macchina è in stato di riposo, la rotella non tocca la striscia. Quando è in uso la rotella viene premuta contro la striscia di carta per un periodo di tempo più o meno lungo da un elettromagnete, in modo da far apparire sulla striscia una scrittura composta da tratti lunghi e corti. Questi tratti lunghi e corti vengono detti punti e linee.

Il codice può essere trasmesso come segnale sonoro, come segnale radio, come impulso elettrico con un tasto Morse attraverso una linea telefonica, meccanicamente o otticamente (per esempio con una luce lampeggiante) - o anche con qualsiasi altro mezzo con cui due stati diversi (come suono o assenza di suono) possono essere rappresentati in modo inequivocabile e variabile in termini di tempo. Questo metodo di trasmissione è chiamato telegrafia Morse.

Handwritten signature in blue ink.