91712

Dekrete - 1 Teil - Jahr 2014

Autonome Provinz Bozen - Südtirol

DEKRET DES LANDESRATES

vom 22. Mai 2014, Nr. 237

Ideenwettbewerb mit Preisvergabe für die Aufwertung und die Führung des Waaghauses in Bozen

(Beschluß der Landesregierung Nr. 544 vom 20. Mai 2014 und Beschluß der Gemeinde Bozen vom 14. Mai 2014)

…

DER LANDESRAT

verfügt

1. der beigelegte endgültige Text des Ideenwettbewerbs für die Aufwertung und die Führung des Waaghauses in Bozen zu genehmigen;
2. …
3. die Wettbewerbsausschreibung im Amtsblatt der Region Trentino-Südtirol zu veröffentlichen.

DER LANDESRAT
DR. CHRISTIAN TOMMASINI

Anlage A

Decreti - Parte 1 - Anno 2014

Provincia Autonoma di Bolzano - Alto Adige

DECRETO ASSESSORILE

del 22 maggio 2014, n. 237

Concorso di idee per l'assegnazione di un premio per la valorizzazione e la gestione della Casa della Pesa a Bolzano

(Deliberazione Giunta provinciale di Bolzano 13 maggio 2014 n. 544 e delibera della Giunta comunale di Bolzano del 14 maggio 2014)

omissis

L'ASSESSORE

decreta

1. di approvare il testo definitivo del bando di concorso di idee per la gestione e valorizzazione della casa della Pesa a Bolzano;
2. omissis
3. di pubblicare il bando nel Bollettino Ufficiale della Regione Trentino Alto Adige.

L'ASSESSORE
DOTT. CHRISTIAN TOMMASINI

Allegato A

CONCORSO DI IDEE PER LA GESTIONE E VALORIZZAZIONE DELLA CASA DELLA PESA E PIATTAFORMA ESTERNA
Approvato con delibera della Giunta provinciale del 13 maggio 2014 n. 544

PREMESSA

L'Assessorato alla Cultura italiana della Provincia autonoma di Bolzano - Alto Adige e l'Assessorato alla Cultura del Comune di Bolzano sostengono e valorizzano strutture culturali ed attività culturali.

Gli assessorati alla cultura provinciale e comunale bandiscono un concorso di idee che intende raccogliere proposte per la valorizzazione e la gestione dello spazio al pianterreno di Casa della Pesa e piattaforma esterna, Piazza del Grano 2 a Bolzano.
Lo spazio dovrà ospitare occasioni professionalizzanti per chi opera nel settore della creatività, in particolare per i giovani talenti ed offrire al pubblico occasioni per ampliare e diffondere la passione e la curiosità verso l'arte e la produzione culturale in generale del nostro territorio.
La migliore idea vincitrice potrà essere sviluppata attraverso la stipulazione di apposito contratto per la realizzazione del progetto gestionale, tra le Amministrazioni e il soggetto proponente.

DATI IDENTIFICATIVI DELLO SPAZIO E DELL'AREA ANTISTANTE

L'area di circa 70 mq. situata al piano terra dell'immobile di CASA DELLA PESA, in Piazza del Grano 2, consta di un unico ambiente aperto a pianta irregolare con due grandi vetrine che danno sulla piazza e sulla piattaforma antistante. La piattaforma fa parte dell'immobile ed è ad uso dei gestori assegnatari dello spazio. L'ambiente è provvisto di un'uscita di sicurezza e di un bagno per gli utenti. I locali non sono provvisti di agibilità a pubblico spettacolo.
Si allega al presente bando la pianta dei locali e il disegno abbozzato del progetto di arredo urbano.

SOGGETTI PARTECIPANTI

Sono ammessi a partecipare al presente concorso associazioni, fondazioni, cooperative e comitati senza scopo di lucro che abbiano una sede e svolgano attività nella provincia di Bolzano e il cui statuto preveda la promozione e realizzazione di interventi di carattere culturale o artistico e/o la gestione e valorizzazione di beni culturali e/o l'organizzazione di eventi culturali e/o la gestione di immobili di pubblico spettacolo.

IDEA DI PROGETTO

Le idee di progetto riguardano proposte di valorizzazione e gestione volte alla realizzazione di nuove formule d'uso del contenitore culturale, tenuto conto di quanto segue:

- lo spazio dovrà diventare uno snodo in centro città ad alta concentrazione ideativa, una vetrina del fermento creativo locale e non, e prima di tutto un luogo in cui fruire di momenti professionalizzanti rivolti ai creativi, ai giovani, agli "startupper" di ogni età.
- L'obiettivo finale (alla fine del periodo previsto dal bando) è di creare uno spazio in cui si offrano opportunità di crescita personale, professionale e lavorativa nel settore della creatività.

- Il gestore responsabile dello spazio dovrà elaborare un calendario di eventi adatti al luogo: incontri, workshop, seminari all'interno; mentre all'esterno possono spaziare da

performance, a esposizioni, a concerti ecc. Il calendario dovrà essere elaborato mensilmente e sottoposto per approvazione ai referenti delle Amministrazioni entro massimo 30 giorni dalla prima iniziativa in calendario. Manifestazioni extra calendario potranno essere previste, previa autorizzazione delle Amministrazioni.

- Dovranno essere calendarizzati degli incontri, i quali dovranno coinvolgere rappresentanti appartenenti a tutti i campi che possono avere attinenza con il mondo della creatività (imprenditori locali e non, università e operatori culturali locali, rappresentanti del settore fiscale, giuridico, finanziario, esperti di marketing, esperti del diritto d'autore, rappresentanti SIAE e ENPALS, personale esperto in ambito progettuale europeo, artisti e designer già affermati, ecc.). Accanto all'attività professionalizzante il gestore dovrà creare una serie di micro-eventi che siano il frutto soprattutto delle idee di chi frequenta il luogo e vi trova anche uno spazio progettuale e una vetrina per proposte condivise (mostre, performance, iniziative culturali di diverso tipo).

- Negli spazi vuoti del calendario l'Amministrazione si riserva di inserire iniziative a propria cura, gestione e spese.

- Il gestore responsabile dovrà garantire: la realizzazione delle iniziative coordinando l'occupazione dello spazio e l'assistenza dei fruitori dal punto di vista logistico e organizzativo; fornire l'assistenza tecnica e i servizi necessari; vigilare sul rispetto dello spazio le cui caratteristiche e vincoli ai quali è soggetto impongono particolari cure.

- Il gestore responsabile dovrà inoltre garantire l'apertura e la chiusura dello spazio, la sorveglianza, l'assistenza, la manutenzione ordinaria, le pulizie, l'organizzazione e la manutenzione delle strutture tecniche senza costi aggiuntivi per le Amministrazioni.

- Lo spazio non può essere subaffittato, se non espressamente autorizzato.

- La durata prevista dell'assegnazione è di mesi cinque a decorrere da agosto 2014, con possibilità di rinnovo, in base alle risorse disponibili da parte delle Amministrazioni.

- I costi relativi al canone ed ai consumi delle utenze condominiali (acqua, corrente, linea internet ADSL) saranno a carico dell'Amministrazione Comunale.

APERTURA DELLO SPAZIO

Apertura settimanale minima prevista: tre giornate o in alternativa 18 ore settimanali da pianificare in accordo con le Amministrazioni. Incontri fissi settimanali professionalizzanti: minimo due.

IMPORTO DEI PREMI

€ 2.000,00	Primo premio alla migliore idea vincitrice
€ 1.200,00	Secondo premio
€ 800,00	Terzo premio

IMPORTO PER LA REALIZZAZIONE DELLA MIGLIORE IDEA VINCITRICE

€ 30.000,00 è l'importo massimo lordo onnicomprensivo messo a disposizione dalle Amministrazioni (€ 13.000,00 a carico della Provincia e € 17.000,00 a carico del Comune di Bolzano) per la concretizzazione dell'idea vincitrice, secondo le modalità previste dai rispettivi enti pubblici al fine dell'assegnazione di incarichi diretti, per un periodo di cinque mesi.

DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE PER LA PARTECIPAZIONE AL BANDO

BUSTA A

- Allegato A: Dichiarazione di partecipazione al concorso d'idee, compilata in ogni sua parte e sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto partecipante. A pena di esclusione dalla gara dovrà essere allegata copia fotostatica di un documento d'identità del sottoscrittore in corso di validità.

BUSTA B

- Un progetto di gestione redatto in massimo tre cartelle di testo, corrispondente agli obiettivi indicati nel bando con una proposta di calendario coerente con il progetto di gestione e con un'indicazione degli orari di apertura dello spazio secondo i criteri descritti nel bando. Nel progetto dovranno essere indicate le risorse di personale impiegate ed il loro ruolo nonché un piano di finanziamento dettagliato per singole voci di spesa.
- I curricula in formato europeo del personale incaricato. Requisito di base è la conoscenza delle lingue italiana e tedesca che consenta la costruzione di un programma fruibile da tutti i gruppi linguistici del territorio. Il personale indicato nella documentazione di concorso sarà vincolante; nel periodo di operatività dell'assegnatario potrà essere sostituito solo da personale con pari titoli, previa autorizzazione delle Amministrazioni.

È ammessa la presentazione di un solo progetto e non sono consentite alternative. È vietata la partecipazione plurima di un medesimo soggetto; ogni soggetto partecipante in forma singola o comunque associata o raggruppata può impegnarsi per un solo progetto. La rilevata partecipazione plurima comporta l'esclusione dal premio. Saranno esclusi i progetti incompleti.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL PROGETTO

I progetti presentati dai concorrenti ammessi verranno valutati in relazione ai seguenti criteri:

da 0 a 30	Coerenza tra obiettivi e contenuti della proposta.
da 0 a 40	Originalità del calendario e potenziale di realizzazione.
da 0 a 30	Corrispondenza dei titoli del personale con gli obiettivi richiesti e con il progetto proposto.

La giuria è composta da due rappresentanti della Provincia e da tre rappresentanti del Comune di Bolzano. La segreteria è a carico dell'Ufficio Cultura del Comune di Bolzano.

I premi saranno assegnati ai primi tre concorrenti che avranno conseguito il punteggio più elevato risultante dalla graduatoria.
La giuria si riserva la facoltà di non assegnare premi.

SOPRALLUOGO

Il sopralluogo a Casa della Pesa è facoltativo.
Per fissare la data dell'eventuale sopralluogo, i concorrenti dovranno contattare la segreteria dell'Ufficio Cultura del Comune di Bolzano (Tel. 0471 997460; stefano.piazzi@comune.bolzano.it) entro e non oltre il 27 giugno 2014.

TERMINI E MODALITÀ PER LA PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

Le organizzazioni che intendono partecipare al bando dovranno, a pena di esclusione, **far pervenire** la documentazione, redatta in lingua italiana o tedesca, **entro e non oltre le ore 12.00 del 4 luglio 2014**, al seguente indirizzo:

Comune di Bolzano
Ufficio Cultura
vicolo Gumer 7
39100 Bolzano
4° piano, stanza 404 bis

Il plico dovrà riportare all'esterno la dicitura "Concorso d'idee - CASA DELLA PESA" e potrà essere recapitato nel seguente orario di apertura al pubblico:

lun mer ven 9.00\12.30
mar 9.00\12.00-15.00\16.30
gio 8.30\13.00-14.00\17.30

L'Amministrazione resta esonerata da ogni responsabilità per ritardi di recapito per i plichi inviati tramite posta o per mezzo terzi o per consegna ad indirizzo diverso da quello sopraindicato. Fa fede la data effettiva di consegna, non quella del timbro postale.
Non sono ammesse le buste che perverranno al Comune dopo la scadenza del termine sopraindicato e questo anche qualora il loro mancato o tardivo inoltro sia dovuto a forza maggiore, a caso fortuito o a causa imputabile a terzi.

INFORMAZIONE E DOCUMENTAZIONE

Ulteriori informazioni e la documentazione relativa al presente concorso sono a disposizione presso l'Ufficio Cultura del Comune di Bolzano e scaricabile dai siti
www.comune.bolzano.it
www.provincia.bz.it

Il presente bando sarà pubblicato sul BUR.

IDEENWETTBEWERB FÜR DIE KÜNFTIGE NUTZUNG DES WAAGHAUSES UND DER DARAN ANGRENZENDEN PODESTFLÄCHE

Vom Beschluß der Landesregierung in der Sitzung vom 13.05.2014, Nr. 544 genehmigt worden

PRÄMISSE

Das Assessorat für italienische Kultur und das Assessorat für Kultur der Stadtgemeinde Bozen loben, geleitet von in dem Anliegen, kulturelle Einrichtungen und Projekte zu fördern, einen Ideenwettbewerb für die zukünftige Nutzung der Räumlichkeiten im Erdgeschoss des Waaghauses sowie der Podestfläche vor dem Gebäude am Kornplatz 2 in Bozen aus.
Kreativschaffende und vor allem junge Talente sollen hier ein Forum erhalten.
Gleichzeitig sollen von dieser Einrichtung wichtige Gelegenheiten einem breiten Publikum geboten werden, die die Menschen für Kunst und Kulturveranstaltungen im Allgemeinen begeistern und ihre Neugierde aktivieren.

Die Verwaltungen behalten sich vor, den Wettbewerbssieger gegebenenfalls mit der Umsetzung des Siegerprojekts zu beauftragen.

BESCHREIBUNG DER RÄUMLICHKEITEN UND DER FREIFLÄCHE

Es handelt sich um einen ca. 70 m² großen offenen Raum im Erdgeschoss des Waaghauses mit unregelmäßigem Grundriss und zwei großen Schaufenstern, die den Blick auf den Kornplatz und auf das vor dem Gebäude liegende Podest frei geben. Das Podest ist Teil der Immobilie und steht der mit der Projektumsetzung beauftragten Organisation zur Nutzung frei. Ein Sicherheitsausgang und Sanitäranlagen sind vorhanden. Derzeit besteht keine Nutzungsgenehmigung für öffentliche Veranstaltungen.
Dieser Ausschreibung liegt ein Grundriss der Räume und ein Entwurf des Freiflächenprojekts bei.

TEILNEHMER

Teilnahmeberechtigt sind gemeinnützige Vereine, Stiftungen, Genossenschaften und Komitees, die einen Sitz in Südtirol haben und dort auch tätig sind und deren Satzung die Förderung und Durchführung kultureller oder künstlerischer Aktivitäten und/oder die Nutzung und Aufwertung von Kulturgütern und/oder die Organisation von Kulturveranstaltungen und/oder die Führung von Immobilien für öffentliche Veranstaltungen vorsieht.

NUTZUNGSKONZEPT

Ziel des Wettbewerbs ist es, eine Auswahl von innovativen Konzepten für die künftige Nutzung des Waaghauses und der angrenzenden Freifläche zu erhalten. Bei der Erarbeitung des Nutzungskonzepts sind folgende Kriterien zu beachten:

- Das Waaghaus soll sich zu einem innovativen Ideenlabor im Herzen der Stadt und zu einem Schaufenster für die lokale und regionale Kreativszene, insbesondere aber zu einem beruflichen Sprungbrett für Kreativschaffende, junge Menschen und „Startupper“ jeden Alters entwickeln.

- Am Ende des vorgegebenen Projektzeitraums sollte sich dieser Ort als Forum für Menschen präsentieren, die sich persönlich, künstlerisch und beruflich weiterentwickeln möchten.

- Die mit der Umsetzung des Konzepts beauftragte Organisation muss einen Veranstaltungskalender ausarbeiten. Während das Gebäude für Meetings, Workshops oder Seminare genutzt werden kann, eignet sich der Außenbereich u. a. für Performances, Ausstellungen und Konzerte. Der Veranstaltungskalender muss monatlich erstellt werden und den Verantwortlichen der Verwaltungen max. 30 Tage vor der ersten im Veranstaltungskalender vorgesehenen Initiative zur Genehmigung vorgelegt werden. Nach Ermächtigung durch die Verwaltungen können auch Initiativen, die nicht im Veranstaltungskalender vorgesehen sind, durchgeführt werden.

- Es müssen Qualifizierungsmaßnahmen durchgeführt werden. Zu den entsprechenden Treffen werden Vertreter aller Branchen eingeladen, mit denen die Kreativszene interagiert (lokale Unternehmen, Universität, lokale Kulturschaffende, Steuer-, Rechts- und Finanzexperten, Marketingfachleute, Autorenrechtsexperten, Vertreter von SIAE und ENPALS, Fachleute auf dem Gebiet der Planung europäischer Projekte, anerkannte Künstler und Designer usw.). Zusätzlich zu den Qualifizierungsmaßnahmen werden Kleinveranstaltungen organisiert, die das kreative Schaffen jener Personen, die diese Einrichtung aufsuchen, in den Mittelpunkt stellen und ihnen ein Forum für gemeinsame Projekte (Ausstellungen, Performances, unterschiedliche Kulturveranstaltungen) bieten.

- Die Verwaltung behält sich vor, an Tagen, an denen keine Veranstaltungen geplant sind, eigenständig Aktivitäten auf eigene Kosten durchzuführen.

- Die beauftragte Organisation sorgt für den reibungslosen Ablauf der Aktivitäten und kümmert sich um die räumliche Verfügbarkeit sowie die logistische und organisatorische Unterstützung der Künstler. Darüber hinaus gibt sie technische Hilfestellung und trifft die notwendigen Vorkehrungen. Sie stellt überdies sicher, dass diese besonderen, historisch wertvollen Räumlichkeiten mit großer Sorgfalt behandelt werden.
- Die beauftragte Organisation muss die Öffnung und Schließung der Räumlichkeit, die Aufsicht, die Wartung, die ordentliche Instandhaltung, die Reinigung sowie die Instandhaltung der technischen Anlagen garantieren. Dabei dürfen den Verwaltungen keine Kosten entstehen.
- Die Räumlichkeiten dürfen nicht weitervermietet werden, es sei denn, es liegt eine entsprechende Ermächtigung vor.
- Die Auftragsdauer beträgt fünf Monate ab August 2014 und kann bei Verfügbarkeit entsprechender Haushaltsmittel verlängert werden.
- Die Miet- und Nebenkosten (Wasser, Strom, ADSL) gehen zu Lasten der Stadtgemeinde Bozen.

ÖFFNUNGSZEITEN

Mindestöffnungszeiten: Drei Tage oder alternativ 18 Stunden pro Woche, die in Abstimmung mit den Verwaltungen festgelegt werden.
Im Rahmen der Qualifizierungsaktivitäten finden wöchentlich mindestens zwei feste Treffen statt.

PREISGELDER

€ 2.000,00	Erster Preis - Siegeridee
€ 1.200,00	Zweiter Preis
€ 800,00	Dritter Preis

FINANZIELLE UNTERSTÜTZUNG FÜR DIE UMSETZUNG DER SIEGERIDEE

Für die Umsetzung der Siegeridee, für die ein Zeitrahmen von fünf Monaten vorgegeben ist, stehen insgesamt 30.000,00.- € zur Verfügung (13.000,00 € werden von der Landesverwaltung und 17.000,00 € von der Stadtgemeinde Bozen beigesteuert). Dieser Betrag versteht sich als Bruttobetrag und umfasst sämtliche Aufwendungen. Die von den beiden Verwaltungen für direkte Beauftragungen vorgesehenen Verfahren müssen eingehalten werden.

TEILNAHMEUNTERLAGEN

UMSCHLAG A

- Anlage A: Teilnahmeantrag, in allen Teilen ausgefüllt und vom gesetzlichen Vertreter des Teilnehmers unterschrieben. Es muss eine Fotokopie eines gültigen Personalausweises des Unterzeichners beigelegt werden, ansonsten wird der Bewerber vom Wettbewerb ausgeschlossen.

UMSCHLAG B

- Ein Nutzungskonzept (max. drei Textseiten), welches die in der Ausschreibung beschriebenen Ziele berücksichtigt und einen Vorschlag zum Veranstaltungsangebot enthält, das mit dem Nutzungskonzept übereinstimmt und der auch die Öffnungszeiten gemäß Ausschreibung enthält. Im Projekt müssen auch die bereitgestellten Personalressourcen sowie die Funktionen der Mitarbeiter angeführt sein. Dem Konzept muss ein detaillierter, nach einzelnen Ausgabeposten gestalteter Finanzierungsplan beigelegt werden.
- Die Curricula des beauftragten Personals nach europäischem Muster. Grundlegende Voraussetzung ist die Kenntnis der italienischen und deutschen Sprache, damit sichergestellt ist, dass das Veranstaltungsangebot von allen Sprachgruppen des Landes wahrgenommen werden kann. Die in den Unterlagen gemachten Personalangaben sind bindend. Während des Nutzungszeitraums kann das Personal nur nach Ermächtigung durch die Verwaltungen durch gleichwertiges ersetzt werden.

Es darf nur ein Projekt eingereicht werden, Alternativen sind nicht erlaubt. Auch Mehrfachteilnahmen sind nicht gestattet. Einzelteilnehmer oder Mitglieder von Vereinigungen oder Gruppierungen dürfen am Wettbewerb nicht zusätzlich in anderer Form teilnehmen. Sollte ein Bewerber mehrfach teilnehmen, so wird er vom Verfahren ausgeschlossen. Gleiches gilt für unvollständige Projekte.

BEWERTUNGSKRITERIEN

Die von den Wettbewerbsteilnehmern eingereichten Projekte werden auf Grund folgender Kriterien beurteilt:

von 0 bis 30	Übereinstimmung zwischen Wettbewerbsziel und Projektinhalten
von 0 bis 40	Kreativität des Veranstaltungsangebots und Umsetzungspotential
Von 0 bis 30	Die Qualifikation des Personals entspricht den Wettbewerbszielen und dem Nutzungsvorschlag

Die Kommission besteht aus zwei Vertretern des Landes und drei Vertretern der Stadtgemeinde Bozen. Das Sekretariat befindet sich im Amt für Kultur der Stadtgemeinde Bozen.

Das Preisgeld wird an die drei Bewerber mit der höchsten Punkteanzahl vergeben.
Die Jury behält sich die Möglichkeit vor, keine Preise zu vergeben.

BESICHTIGUNG

Das Waaghaus kann vorab besichtigt werden.
Anmeldungen werden innerhalb 27. Juni 2014 im Sekretariat des Kulturamtes der Stadtgemeinde Bozen (Tel. 0471 997460; E-Mail: stefano.piazzi@gemeinde.bozen.it) entgegengenommen.

TERMINE UND MODALITÄTEN FÜR DIE EINREICHUNG DER DOKUMENTE

Die Wettbewerbsarbeiten müssen entweder in deutscher oder in italienischer Sprache abgefasst sein. Letzter Abgabetermin ist der **4. Juli 2014, 12.00 Uhr**. Ort der Abgabe ist:

Stadtgemeinde Bozen
Amt für Kultur
Gumergasse 7
39100 Bozen
4. Stock, Zimmer 404 bis

Nicht fristgerecht eingegangene Bewerbungen können nicht berücksichtigt werden.

Der Umschlag muss die Aufschrift “Ideenwettbewerb WAAGHAUS” tragen. Die Abgabe ist zu folgenden Zeiten möglich:

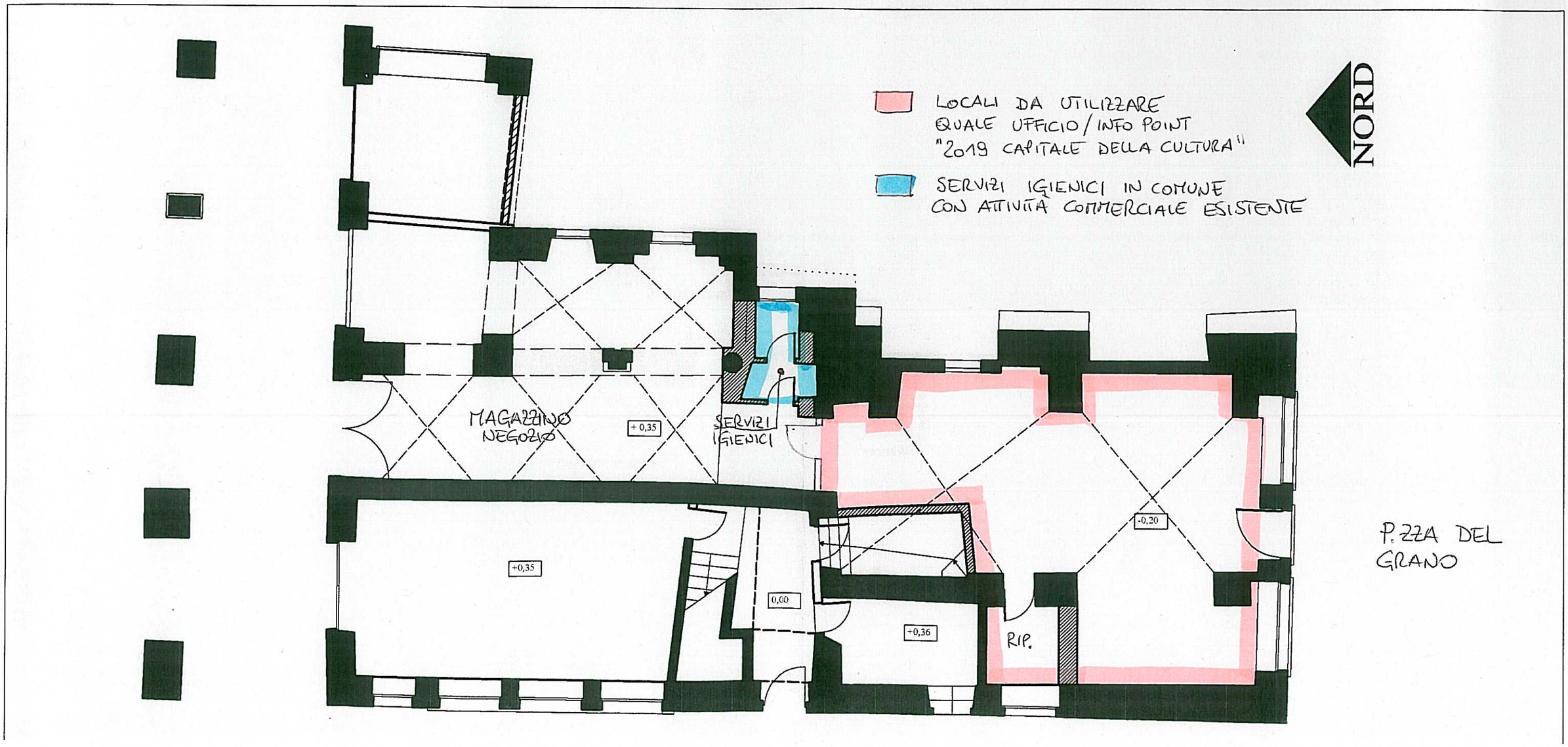
Mo. Mi. Fr. 9.00 - 12.30 Uhr
Di. 9.00 - 12.00 und 15.00 - 16.30 Uhr
Do. 8.30 - 13.00 und 14.00 - 17.30 Uhr

Die Verwaltung übernimmt keine Haftung für verspätete Zustellungen durch die Post oder durch Dritte bzw. für Zustellungen an eine andere als die vorgenannte Adresse. Ausschlaggebend ist der Tag des Eingangs, nicht jener des Poststempels.
Angebote, die nach obengenanntem Termin bei der Stadtgemeinde Bozen eingehen, sind vom Wettbewerb ausgeschlossen, auch falls die nicht erfolgte oder verspätete Einreichung durch höhere Gewalt, ein unvorhersehbares Ereignis oder Verschulden Dritter bedingt ist.

INFORMATIONEN UND UNTERLAGEN

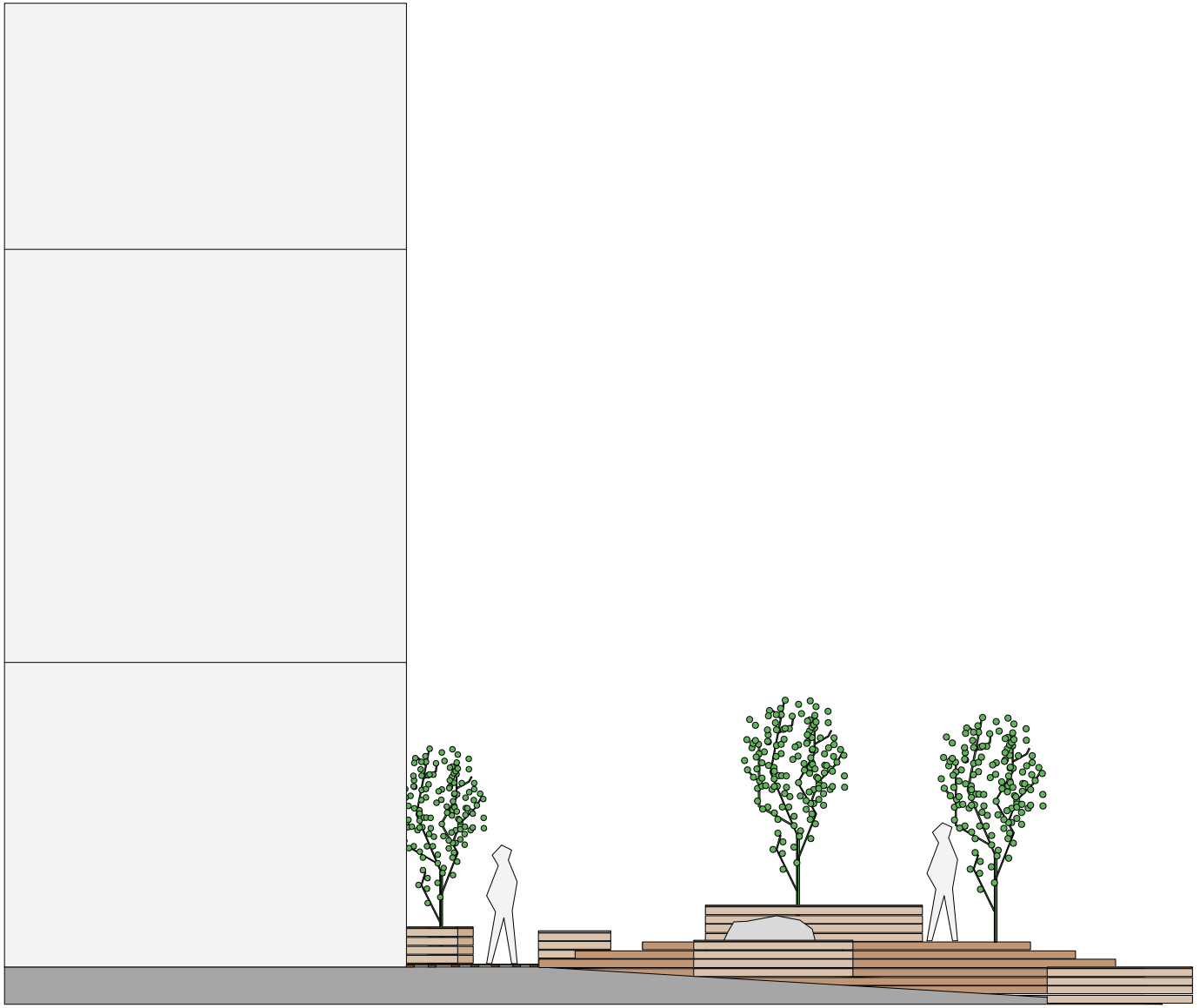
Weitere Informationen sowie die Wettbewerbsunterlagen sind beim Amt für Kultur der Stadtgemeinde Bozen erhältlich und können von folgender Webseite heruntergeladen werden:
www.gemeinde.bozen.it
www.provinz.bz.it

Die vorliegende Ausschreibung wird im Amtsblatt der Region veröffentlicht.


LOCALI DA UTILIZZARE QUALE UFFICIO / INFO POINT "2019 CAPITALE DELLA CULTURA"
SERVIZI IGIENICI IN COMUNE CON ATTIVITÀ COMMERCIALE ESISTENTE
NORD
MAGAZZINO NEGOZIO
+0,35
SERVIZI IGIENICI
+0,35
0,00
+0,36
RIP.
-0,20
P.ZZA DEL GRANO

Atelier Europa
Progetto per un installazione in PIazza del Grano a Bolzano
29.07.2013 I Lupo & Burtscher

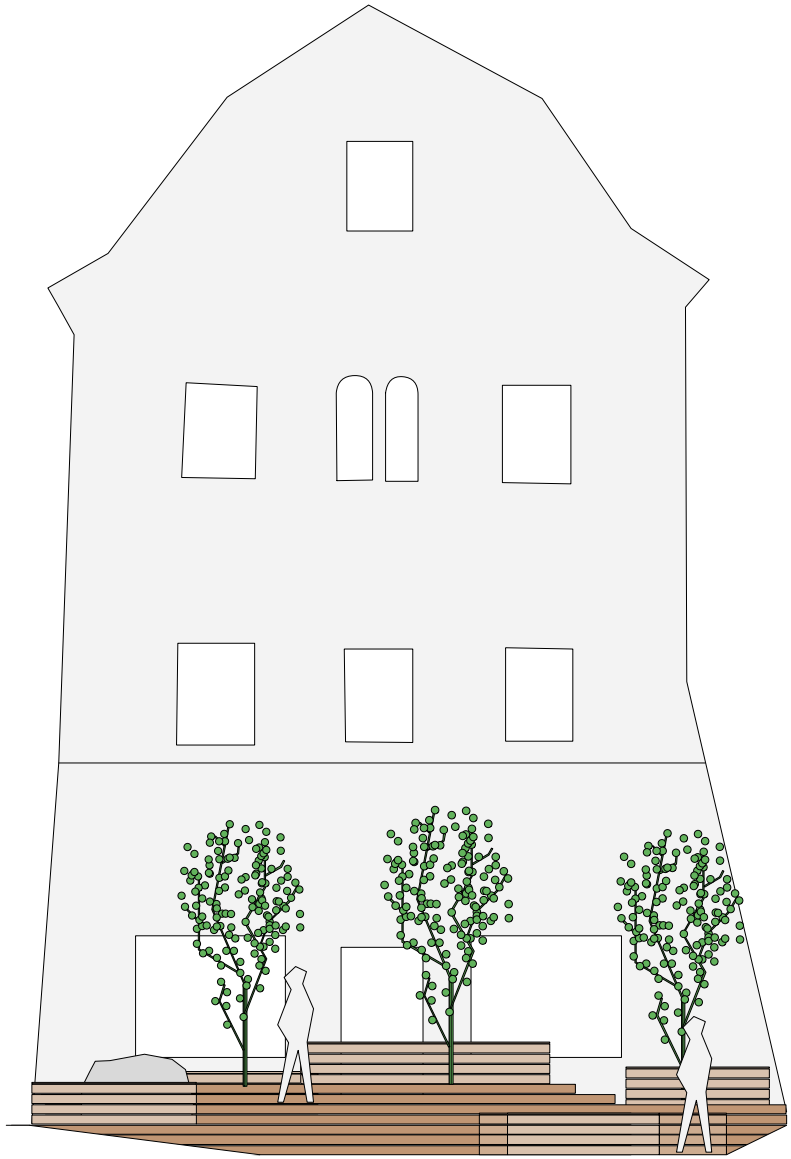
Visualizzazione lato est dell'installazione



scala 1:100 cm

Atelier Europa
Progetto per un installazione in PIazza del Grano a Bolzano
29.07.2013 I Lupo & Burtscher

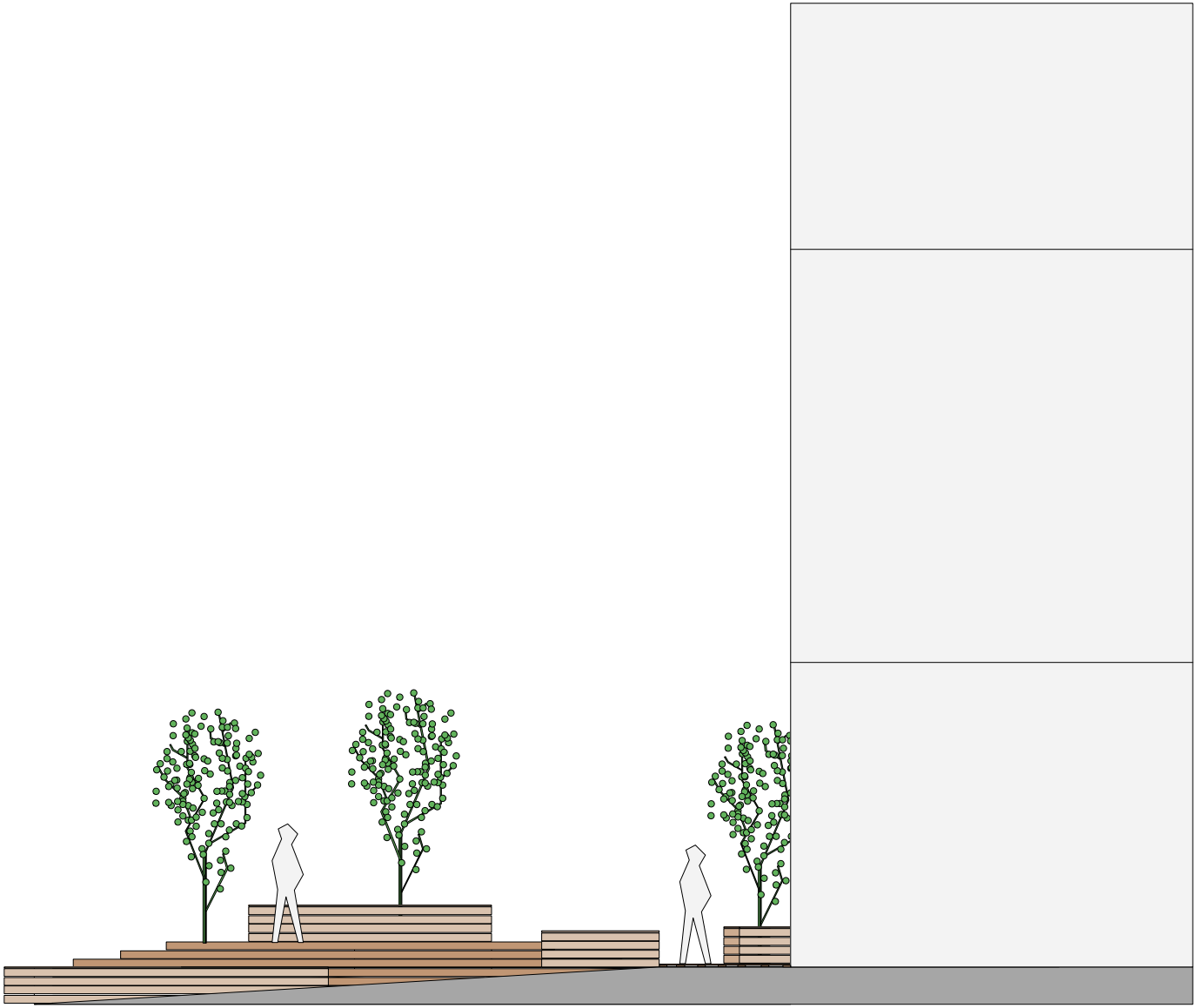
Visualizzazione lato sud dell'installazione



scala 1:100 cm

Atelier Europa
Progetto per un installazione in Plazza del Grano a Bolzano
29.07.2013 l Lupo & Burtscher

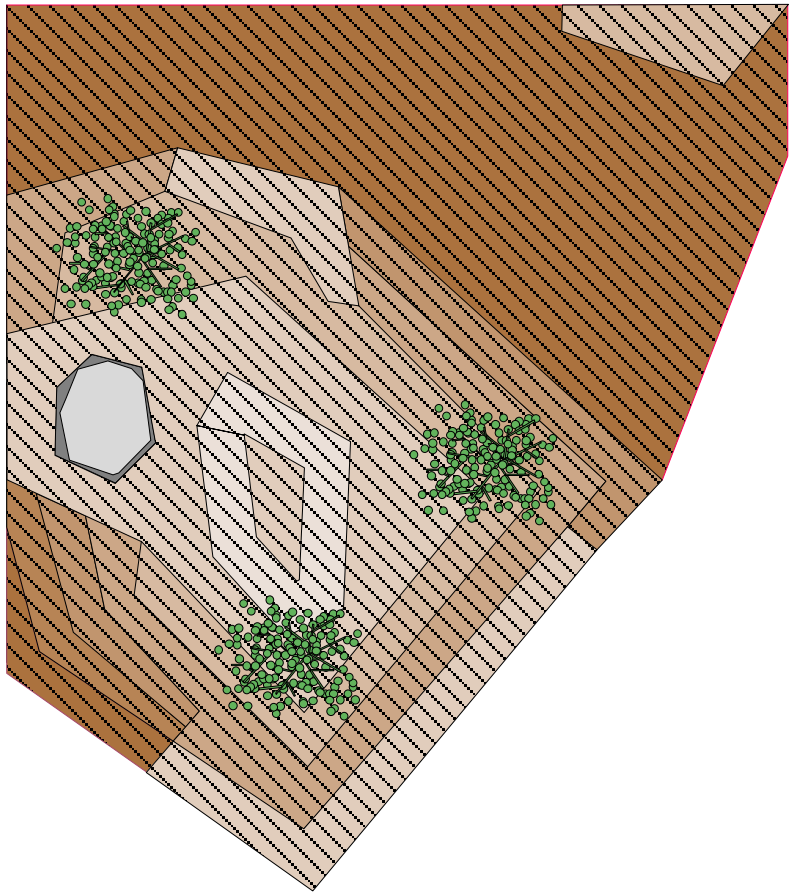
Visualizzazione lato ovest dell'installazione



scala 1:100 cm

Atelier Europa
Progetto per un installazione in PIazza del Grano a Bolzano
29.07.2013 I Lupo & Burtscher

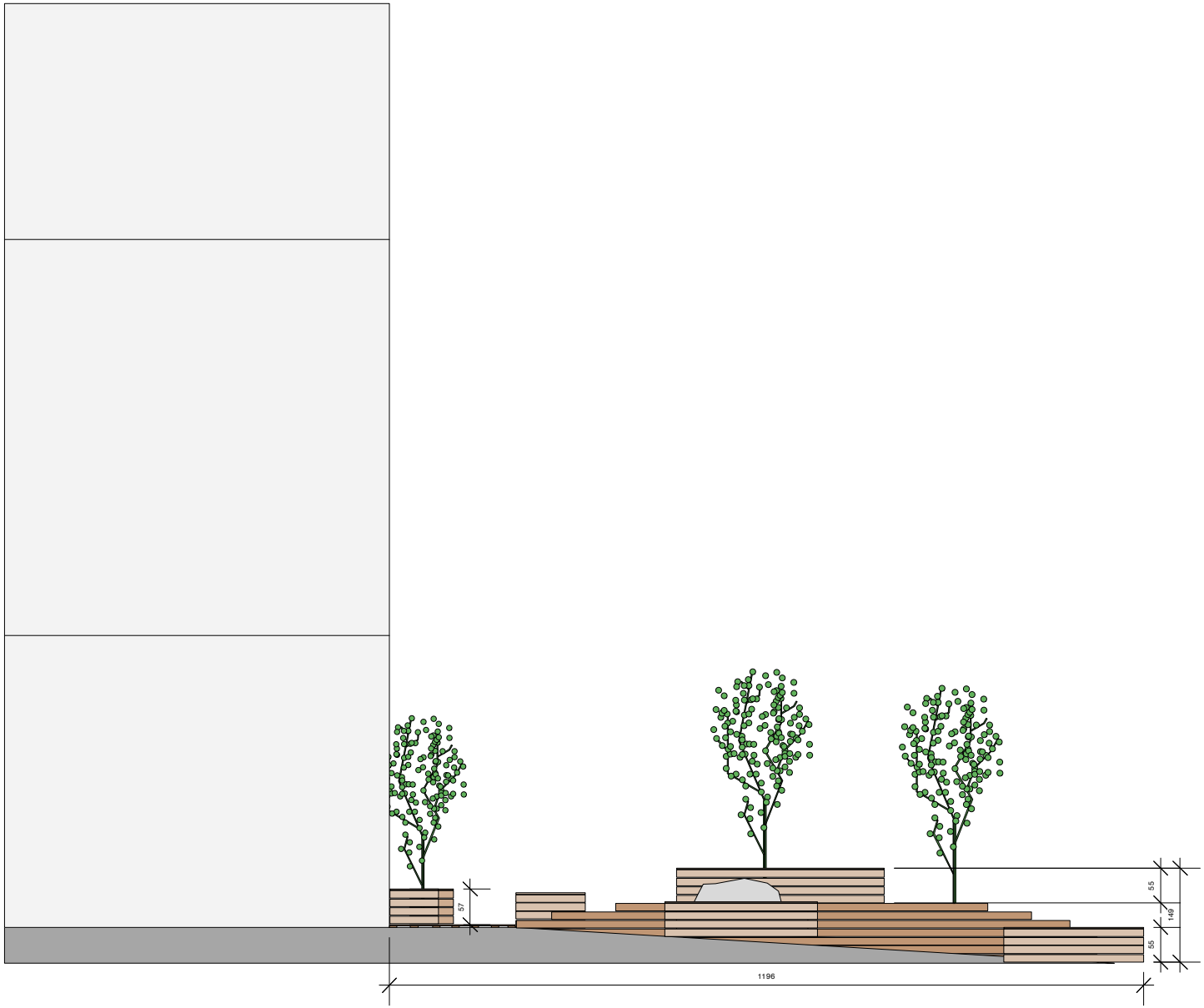
Visualizzazione pianta dell'installazione



scala 1:100 cm

Atelier Europa
Progetto per un installazione in PIazza del Grano a Bolzano
29.07.2013 I Lupo & Burtscher

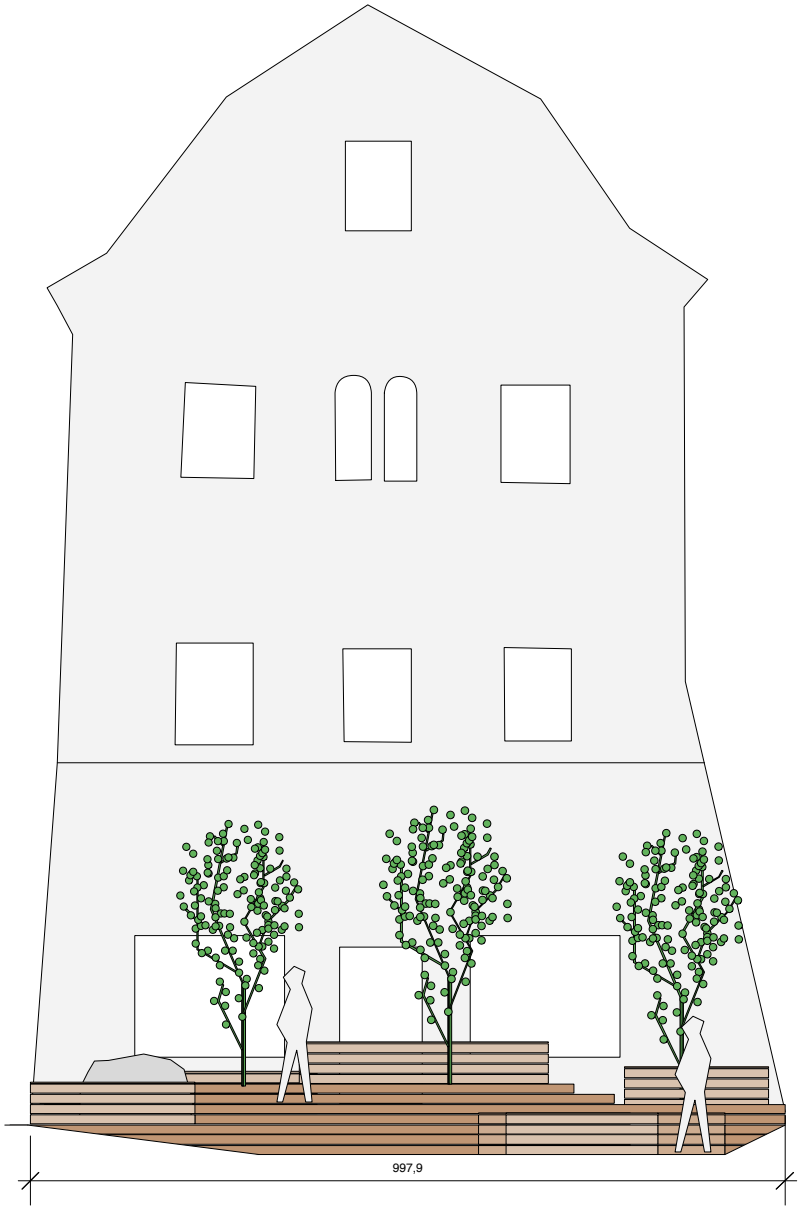
Ingombri di massima lato est



scala 1:100 cm

Atelier Europa
Progetto per un installazione in PIazza del Grano a Bolzano
29.07.2013 I Lupo & Burtscher

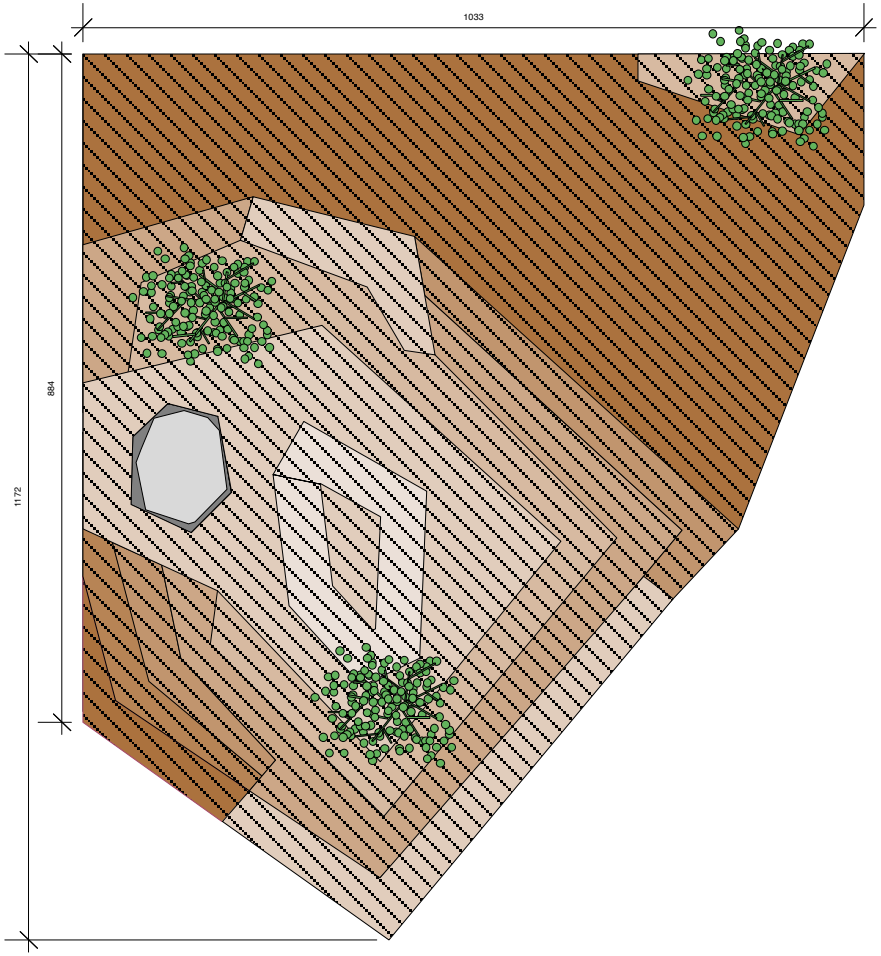
Ingombri di massima lato nord



scala 1:100 cm

Atelier Europa
Progetto per un installazione in Plazza del Grano a Bolzano
29.07.2013 I Lupo & Burtscher

Ingombri installazione



scala 1:100 cm

Atelier Europa
Progetto per un installazione in PIazza del Grano a Bolzano
29.07.2013 I Lupo & Burtscher

Sovrapposizione progetto / aiuole esistenti

scala 1:100 cm