

Senza titolo / dalla serie L'ombra che ci trotterella dietro va a quattro zampe

2020

Acquarello su carta
70 x 50 cm



L'opera consiste in un acquerello dai colori pastello, raffigurante un lupo che guarda verso l'alto. Fa parte di una serie di ritratti di figure animali, in particolare di lupi e cani. Attraverso queste meditazioni visive l'artista cerca di attingere ad una certa forza interiore e infantile (che viene prima del linguaggio) e nel contempo cerca di richiamare ed evocare il rapporto antico tra essere umano ed animale. La presenza animale è indagata a livello interiore, personale e collettivo. Il titolo rimanda a una frase molto ricca di significati: al gattonare, al nostro essere bambini ma anche al trotterellare del cane e al nostro antico rapporto con questo animale.

Guarda il video

Laura Lovatel

Studia arte a Venezia (IUAV) e Vienna (Akademie der bildenden Künste Wien). Dal 2009 al 2017 collabora con l'artista Federica Menin lavorando su ricerche sitespecific, knowledge sharing e community based projects. Negli anni prende parte ad alcune residenze artistiche in Italia e in Grecia. Dal 2019 porta avanti la sua pratica artistica individuale legata all'espressione grafico-pittorica. Ha all'attivo diverse esposizioni sia locali che a livello nazionale.

CATALOGO APERTO / OFFENER KATALOG 2021

Un'iniziativa di / Eine Initiative von

In collaborazione con / In Zusammenarbeit mit

Coordinamento / Koordination