

Kultur

Kulturförderung

Eine Hauptaufgabe des Amtes für Kultur ist die **Förderung kultureller Tätigkeiten** auf Landes-, Bezirks- und teilweise auch auf Gemeindeebene. Die Bandbreite der Förderung reichte von der Volkskultur bis zu den zeitgenössischen Ausdrucksformen. In diesem Rahmen fanden folgende Bereiche Berücksichtigung: die Musik, das Chorwesen, das Theater, die Heimatpflege, die Bildende Kunst und Fotografie, die Literatur, der Film und der Tanz. Es wurden 8,45 Millionen Euro an Beiträgen gewährt.

Der 2006 eingeführte zusätzliche Abgabetermin für die Beitragsansuchen der kulturellen Organisationen zur Erhöhung der Planungssicherheit und zur Beschleunigung der Beitragsauszahlung hat sich bewährt und ist 2008 beibehalten worden.

Für die **Künstlerförderung** (z. B. für Meisterkurse, Schreib-, Kompositions- und Ausstellungsprojekte einzelner Künstler) wurden im Jahr 2008 rund 420 Tausend Euro ausgegeben.

Weiters wurden Beiträge zur Durchführung **kultureller Investitionen** im Ausmaß von 2,7 Millionen Euro gewährt. Diese betrafen die Einrichtung von Probeklokalen, den Ankauf von Musikinstrumenten, historische Trachten und Büroausstattung, die Instandhaltung und Einrichtung von Kultur- und Mehrzwecksälen, die Adaptierung und technische Ausstattung von Bühnenanlagen sowie den Bau von Orgeln für Konzertzwecke.

Rund 2,17 Millionen Euro wurden zur **Förderung der Bildungstätigkeit** für wissenschaftliche Tagungen, für die Bildungstätigkeit der kulturellen Verbände, für den Druck von Publikationen mit Südtirol-Bezug und von Zeitschriften und für Veröffentlichungen audiovisueller Art ausgegeben.

Kunstwerke zeitgenössischer heimischer Künstler um 300 Tausend Euro wurden erworben.

Mit „**Kulturförderung 2007**“ ist eine Übersicht über die Beiträge an die kulturellen Vereine und an die Kunstschaftenden erschienen;

Museumswesen

Die privaten Museen wurden mit rund 1 Million Euro gefördert. Schwerpunkte bildeten das Diözesanmuseum in der Hofburg Brixen, das

Cultura

Promozione culturale

Uno dei compiti principali dell'Ufficio cultura è la **promozione delle attività culturali** a livello provinciale, comprensoriale e in parte anche comunale. La gamma degli interventi ha spaziato dalla cultura popolare fino alle espressioni artistiche contemporanee. È stato dato debito spazio ai vari generi musicali, ai gruppi corali, al teatro, alla conoscenza di usi e costumi locali, alle arti figurative e alla fotografia, alla letteratura, al film così come alla danza. Sono stati concessi 8,45 milioni di euro.

L'ulteriore scadenza per le domande di contributo di istituzioni culturali introdotto nel 2006 per garantire maggiore certezza nella pianificazione finanziaria e per una liquidazione più rapida dei contributi ha dato buoni risultati ed è stata mantenuta anche nel 2008.

Per quanto concerne l'attività di **sostegno economico dell'arte** (per esempio per corsi di perfezionamento, progetti di letteratura, di composizione e di esposizione di singoli artisti) sono stati spesi nel 2008 circa 420 mila euro.

Inoltre sono stati concessi contributi per la realizzazione di **infrastrutture culturali** per un totale di 2,7 milioni di euro, in particolare per l'arredamento delle sale prove delle associazioni, l'acquisto di strumenti musicali, di costumi folcloristici e storici e di arredamento per uffici, la manutenzione e l'arredamento di sale culturali e polifunzionali, l'adeguamento e la dotazione tecnica di impianti scenografici e la costruzione di organi da concerto.

Sono stati spesi circa 2,17 milioni di euro per la **promozione delle attività educative**, l'organizzazione di convegni scientifici, l'attività formativa delle associazioni culturali, la stampa di pubblicazioni di interesse provinciale e di riviste e pubblicazioni audiovisive.

Sono state acquistate **opere d'arte** di artisti regionali contemporanei per 300 mila euro.

La pubblicazione "**Kulturförderung 2007**" elenca i sostegni finanziari a favore delle associazioni culturali e degli artisti.

Musei

I musei privati sono stati sovvenzionati con una somma di ca. 1 milione di euro; in particolare sono stati finanziati il Museo diocesano di Bressanone, il



Frauenmuseum Meran, der Museumsverein Bruneck, das Grödner Heimatmuseum. **Die Stadt- und Gemeindemuseen** wurden mit rund 795 Tausend Euro gefördert. Den Schwerpunkt bildete das Stadtmuseum Meran.

Die **Servicestelle Museen** hat mit der Organisation des Internationalen Museumstages, der landesweiten Langen Nacht und der Neuauflage der Broschüre „Museen in Südtirol“ verstärkt auf die Bedeutung der Museen und Sammlungen aufmerksam gemacht. Zur Unterstützung der Professionalisierung der Museen wurden mehrere Fortbildungsveranstaltungen und der ESF-Lehrgang „Vermittlung im Museum“ durchgeführt und der 4. Südtiroler Museumstag zum aktiven Austausch und zur Diskussion aktueller museumsrelevanter Fragen organisiert. Die Vernetzung und Zusammenarbeit mit Museen und Fachstellen im In- und Ausland wurden ausgebaut. Zum Informationsaustausch wurde das digitale Nachrichtenblatt „Museumsnews“ im zweimonatlichen Rhythmus fortgeführt. Im Sinne einer qualitativen Besucher/innenforschung wurde eine Besucher/innenbefragung in 15 Museen begonnen (Ausgaben: rund 132 Tausend Euro).

Veranstaltungen und Projekte

Hinsichtlich der **Gedenkjahres 2009** sind rund 50 Projekte kofinanziert worden, die Web-Site www.1809-2009.eu wurde überarbeitet und ständig aktualisiert, die Vorbereitungen für einen Sonderdruck der Landeszeitung zum Gedenkjahr abgeschlossen sowie eine Medienkampagne gestartet.

Das Amt für Kultur hat die Durchführung der **internationalen europäischen Biennale für zeitgenössische Kunst „Manifesta 07“** im Alumix-Gebäude in Bozen und in der Festung Franzensfeste finanziell unterstützt (1 Million Euro).

Die Vereinbarung mit dem Träger der **Landesausstellung 2009** - Landesmuseum Schloss Tirol - wurde erarbeitet und von der Landesregierung genehmigt.

Im Mai 2008 wurde der neue Sitz des Museums für moderne und zeitgenössische Kunst Museion in Bozen eröffnet. Das Amt hat die Bauarbeiten zum interessanten Gebäude begleitet.

2008 ist erstmals die Frauenkulturzeitschrift „Alpenrosen“ erschienen.

Museo delle donne di Merano, l'associazione pro museo di Brunico, il museo etnografico di Gardena. A favore dei **musei comunali** sono stati erogati ca. 795 mila euro; in particolare è stato finanziato il museo civico di Merano.

Con l'organizzazione della Giornata internazionale dei musei, della Lunga notte a livello provinciale e la ristampa dell'opuscolo "Musei in Alto Adige" il **Centro servizi museali** ha reso noto ad un vasto pubblico l'importanza dei musei e delle collezioni. Per lo sviluppo della professionalità dei musei sono stati realizzati diversi corsi di aggiornamento e il corso FSE sul tema della didattica museale; inoltre è stata organizzata la 4ª Giornata dei musei con l'obiettivo di favorire lo scambio di esperienze e la discussione di questioni attuali dell'ambito museale. Sono stati incentivati anche il lavoro di rete e la collaborazione con i musei e le istituzioni tecniche territoriali ed estere. Per garantire lo scambio d'informazioni è stata continuata la diffusione del notiziario digitale bimestrale "Newsmuseo". Con l'obiettivo di ricevere dei dati qualitativi sui visitatori dei musei è stata indetta un'inchiesta in 15 musei (spese: ca. 132 mila euro).

Manifestazioni e progetti

Sono stati cofinanziati ca. 50 progetti per l'**anno commemorativo 2009**; il sito web www.1809-2009.eu è stato rielaborato ed aggiornato; inoltre sono stati terminati i preparativi per la stampa di un supplemento della rivista provinciale sull'anno commemorativo. Inoltre è partita una campagna pubblicitaria sull'anno commemorativo.

L'Ufficio cultura ha sovvenzionato la realizzazione della **Biennale europea di arte contemporanea internazionale "Manifesta 07"** nell'edificio ex-Alumix a Bolzano e nel forte di Fortezza (1 milione euro).

È stata elaborata ed approvata dalla Giunta provinciale la convenzione con il gestore della **mostra congiunta interregionale 2009**, il museo provinciale Castel Tirolo.

Nel maggio 2008 è stato inaugurato la nuova sede del Museo di arte moderna e contemporanea a Bolzano. L'ufficio ha accompagnato i relativi lavori di realizzazione del nuovo edificio interessante.

E' uscita nel 2008 per la prima volta la rivista culturale delle donne "Alpenrosen".



Aufsichtstätigkeit

Weitere Aufgaben waren die **verwaltungsmäßige Aufsicht über autonome Einrichtungen des Landes** (Rundfunkanstalt Südtirol, Institut für Musikerziehung in deutscher und ladinischer Sprache, Landesmuseen) mit Gesamtausgaben von 7,5 Millionen Euro und die **finanzielle Unterstützung kultureller Institutionen mit Landesbeteiligung** (Stiftung Haydn-Orchester, Meraner Stadttheater- und Kurhausverein, Vereinigte Bühnen Bozen, Stiftung Stadttheater und Konzerthaus Bozen, Stiftung Museion und Organisationskomitee Manifesta 7) mit einer Gesamtausgabe von 7,6 Millionen Euro.

Attività di sorveglianza

Tra gli altri ambiti di intervento si ricordano la **sorveglianza tecnico-amministrativa di istituzioni autonome della Provincia** (Azienda radiotelevisiva RAS, Istituto per l'educazione musicale in lingua tedesca e ladina, musei provinciali) con spese complessive di 7,5 milioni di euro e il **sostegno finanziario a favore di istituzioni culturali con partecipazione provinciale** (Fondazione Orchestra Haydn, Ente gestione teatro e Kurhaus di Merano, "Vereinigte Bühnen Bozen", Fondazione Teatro Comunale e Auditorium Bolzano, Fondazione Museion e Comitato organizzatore Manifesta 7) con spese complessive di 7,6 milioni di euro.

