

	Künstler/artista	Werk/opera
1	<b>Angerer, Alexandra (Ali Paloma)</b>	<i>Hidden Female Pleasure</i> , 2020, Skulptur, Epoxidharz, weiß, 3D-Druck / scultura in resina epossidica bianca, stampata in 3D, 55 x 45 cm
2	<b>Aurich, Charlotte</b>	<i>Bildkörper no. 1</i> , 2021, Wandobjekt, Tusche, Acryl, Pastellkreide und Kohle auf Baumwolle / oggetto a muro, china, acrilico, gessetto a pastello e carbone su cotone, 200 x 95 cm
3	<b>Barbolini, Sylvia</b>	<i>Trompete</i> , 2018, Objekt aus der 7-teiligen Reihe <i>PSSTT</i> , Trompete, Messing, Acrylharz, Mineralpulver, Originalmaße / oggetto dalla serie in 7 parti <i>PSSTT</i> , tromba, ottone, resina acrilica, polvere minerale, dimensioni originali
4	<b>Brenner, Max</b>	<i>Distanz</i> , 2020, Druckgrafik, XXL-Siebdruck auf Leinwand / stampa XXL, seriagrafia su tela, 100 x 140 cm
5	<b>Degiorgis, Nicolò</b>	<i>Menschen ohne Eigenschaften</i> , 2017, 4-teilige digitale Collage, gerahmt / collage digitale in 4 parti, con cornice, je/à 30 x 20 x 2 cm
6	<b>Egger, Hannes</b>	<i>Bivacco (transport)</i> , 2019, 3-teilige Fotografie, gerahmt / fotografia in 3 parti, con cornice, je/à 40 x 60 cm
7	<b>Ferrari, Karin</b>	Fotos Nr. 1, 2, 5 auf Alu-Dibond / foto n° 1, 2, 5 su Alu-Dibond, je/à 80 x 60 cm
8	<b>Fliri, Michael</b>	<i>The Light Never Sees a Shadow</i> , 2018, Farbfotografie auf Alu-Dibond / fotografia a colori su Alu-Dibond, 72 x 90 cm
9	<b>Frank, Julia</b>	<i>TrueLie</i> , 2019, Farbfotografie, gerahmt / fotografia a colori, con cornice, Ed. 1/2 + 1 AP, 50,8 x 50,8 x 2 cm
10	<b>Gamper, Barbara</b>	<i>The Big Blue</i> , 2014/15, Handtuft-Teppich / arazzo, tessuto a mano, 120 x 170 cm
11	<b>Gasser, Werner</b>	<i>Lino</i> , 2016, Fotografie, C-Print auf Alu-Dibond / fotografia, stampa a colori su Alu-Dibond, 96 x 70 cm
12	<b>Grezzani, Elisa</b>	<i>Light Sight</i> , 2021, Gemälde, Mischtechnik und Kunstharz auf Holz / dipinto, tecnica mista e resina sintetica su legno, 180 x 150 x 6 cm
13	<b>Heiler, Mirijam</b>	<i>Where are you?</i> 2021, Gemälde, Öl auf Leinwand, gerahmt / dipinto, olio su tela, con cornice, 100 x 120 x 5 cm
14	<b>Hell, Silvia</b>	<i>Air Milano Turkey Trot_Pas d'Espagne 20150930 - 20170716_20080717 - 20100902</i> , 2018, UV-Inkjet-Print auf Notenschrift für Klavier-Notenrolle, gerahmt / stampa Inkjet UV su notazione per rullo da pianoforte, con cornice, Ed. 1/1, 35,7 x 145,3 x 5 cm
15	<b>Hölzl, Elisabeth</b>	<i>Fading #2 + #3</i> , 2021, aus der Fotoserie, Kunstdruck auf Papier, gerahmt / dalla serie fotografica, stampa su carta, con cornice, Ed. 1/3, 80 x 60 cm
16	<b>Hora, Ingrid</b>	<i>DAS 1-METER DEKRET</i> , 2019-2020, 3 Zeichnungen, Kunstdruck auf Papier, gerahmt / 3 disegni stampati su carta, con cornice, Ed. 3, 35 x 35 cm
17	<b>Kostner, Hubert mit/con Martin Schgaguler</b>	<i>Befreiung Sasmujel 02</i> , 2020, Fotografie, Pigmentdruck auf Papier, gerahmt / fotografia, stampa a pigmenti su carta, con cornice, Ed. 1/3 + 2 AP, 91 x 105 cm
18	<b>Mayer, Linda Jasmin</b>	<i>In between, Die Zukunft gehört uns nicht</i> , 2020, Fotografie, Inkjet Matt Print auf Alu-Dibond, gerahmt / fotografia, stampa Inkjet su Alu-Dibond, con cornice, Ed. 3 + 1 AP, 102 x 77 cm
19	<b>Müller, Carmen</b>	<i>Kiefernzapfen (Tschurtschn) IV</i> , aus 5-teiligem Werkzyklus, 2019, Tusche auf Papier, Collage, gerahmt / dal ciclo in 5 parti, china su carta, collage, con cornice, 34,5 x 48,5 cm

	Künstler/artista	Werk/opera
20	<b>Oberkofler, Gabriela</b>	<i>Glückskleerübchen und Buchweizen</i> , 2021, 2-teilige Zeichnung, Tusche auf Papier, gerahmt / disegno in 2 parti, china su carta, con cornice, je/à 20 x 30 cm
21	<b>Resch, Manuel (&amp; Maximilian Maria Willeit)</b>	<i>Untitled</i> , 2021, Gemälde, Acryl auf Leinwand / dipinto, acrilico su tela, 50 x 50 cm
22	<b>Schönweger, Leander</b>	<i>Modell für die architektonische Ergänzung „Himmelfahrt“ für das Biwak „Günther Messner“</i> , 2019, Objekt, Eisen / oggetto, ferro, 22,5 x 17 x 15 cm
23	<b>Sula, Marina</b>	<i>Soft Power I</i> , 2016, Fotografie, UV-Print auf Alu-Dibond, Stahl / fotografia, stampa UV su Alu-Dibond, acciaio, Ed. 1/1, 151 x 81 x 2,5 cm
24	<b>Walcher, Maria</b>	<i>Transhumanz</i> , 2018, Objekt, Woldecke mit Baumwollfutter mit Blaudruck und Stickerei / oggetto, coperta di lana, fodera di cotone in Blaudruck (tintura di blu indaco) e ricamo, Ed. 1/6, ca. 140 x 150 cm
25	<b>Wierer, Alexander</b>	Nr. 2 aus der Serie <i>Kartonage</i> , 2021, Wandobjekt, 2mm Stahlblech / n° 2 dalla serie <i>Kartonage</i> , oggetto a muro in lamiera d'acciaio da 2 mm, 170 x 35 x 0,8 cm

14.1 Amt für Kultur, 20.10.2021